Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Год издания 45-й № 289 (13952) | Понедельник, 15 октября 1956 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ТОРЖЕСТВО ПОЛИТИКИ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

Вчера в «Правде» опубликовано сообщение о том, что колхозы и совхозы Российской Федерации сдали и продали государству два миллиарда четыре миллиона пудов хлеба — на 319 миллионов пудов больше, чем предусмотрено государственным планом.

Приветствуя колхозников и колхозниц, работников МТС и совхозов, специалистов сельского хозяйства, партийных и советских работников, всех трудящихся Российской Федерации, Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР подчеркнули, что «значимость этих серьезных успехов можно видеть из того, что в 1953 году в целом по Советскому Союзу было заготовлено за весь год *2.010 миллионов пудов хлеба*». Эти успехи являются результатом самоотверженного труда колхозников, работников МТС и совхозов, всех трудящихся республики по выполнению намеченных партией и правительством *мероприятий по крутому подъему сельского хозяйства.*

12 октября страна узнала о славной победе тружеников сельского хозяйства Казахстана. Казахская ССР, ставшая одной из крупнейших житниц Советского Союза, дала Родине 1 миллиард 340 тысяч пудов *хлеба, превысив государственный план* на 402 миллиона пудов. Это больше, чем сдала республика хлеба за предыдущие 11 лет, вместе взятые, до освоения целинных и залежных земель!

Выдающиеся успехи тружеников сельского хозяйства Российской Федерации и Казахстана радуют весь советский народ. Эти успехи наглядно показывают, какими огромными резервами располагают колхозы и совхозы нашей страны для быстрейшего решения поставленной XX съездом КПСС задачи — довести ежегодный сбор зерна до 11 миллиардов пудов.

Свыше трех миллиардов пудов хлеба дали Родине в нынешнем году колхозы и совхозы РСФСР и Казахстана! Эти три миллиарда пудов зерна — крупный вклад в дело дальнейшего укрепления могущества нашей страны, в дело неуклонного подъема народного благосостояния. Эти три миллиарда пудов зерна—наглядное свидетельство того, что выработанная Коммунистической партией программа крутого подъема сельского хозяйства, прежде всего такой решающей его отрасли, как производство зерна, успешно и последовательно претворяется в жизнь.

В резолюции по отчетному докладу *Центрального Комитета* КПСС XX *съезд* партии отметил, что Центральным Комитетом проведена большая политическая и организаторская работа в области сельского хозяйства, приняты действенные меры по ликвидации запущенности ряда отраслей сельскохозяйственного производства и по организации крутого подъема сельского хозяйства. Съезд поручил Центральному Комитету «с неослабевающей энергией продолжать работу по подъему сельского хозяйства, мобилизуя партию и весь советский народ на борьбу за создание обилия продовольствия для населения и сырья для легкой промышленности».

Теперь все видят, какие поистине великие перемены произошли в нашем сельском хозяйстве за последние три года, после сентябрьского Пленума ЦК КПСС, который выдвинул задачу подъема сельского хозяйства как важнейшую и неотложную **всенародную** задачу.

Решая эту задачу, партия привела в действие всю мощь нашего социалистического *государства, творческие силы* миллионных масс трудящихся. За последние три года в сельское хозяйство вложены десятки миллиардов рублей государственных средств. МТС, колхозы и совхозы получили *огромное количество сельскохозяйственных* машин. Только в Казахстан за эти годы направлено 166 тысяч тракторов (в пятнадцатисильном исчислении), десятки тысяч комбайнов, автомашин и множество другой техники. *Приняты серьезные меры по* повышению материальной заинтересованности колхозников в развитии сельскохозяйственного производства. По зову Коммунистической партии на постоянную работу в деревню пошли десятки тысяч передовых рабочих, инженеров, техников и других специалистов. Важную роль в подъеме сельского хозяйства сыграла перестройка планирования, развязавшая инициативу и творческую активность колхозных масс.

Жизнь полностью подтвердила прозорли*вость и мудрость политики нашей партии* по освоению целинных и залежных земель. За короткий срок освоено 35,5 миллиона гектаров целины и залежей — площадь, огромная даже по масштабам нашей необъятной страны. *Ныне посевные площади* в СССР составляют более 194 миллионов гектаров.

Именно это главным образом и позволило в столь короткий срок резко увеличить производство зерна. *Колхозы и совхозы* областей, краев и автономных республик РСФСР, осваивающих целинные и залежные земли, сдали и продали в нынешнем году государству 1 миллиард 223 миллиона пудов зерна, а в 1953 году, то есть до освоения целины, они сдали государству *всего лишь 497 миллионов пудов*. В Казахской ССР только совхозы сдали государству 520 миллионов пудов хлеба, в то время как до освоения целины совхозы республики сдавали в год немногим более 25 мил*лионов пудов. Благодаря успешному освоению* новых земель Казахстан расширил посевные площади зерновых культур с 7 миллионов гектаров в 1953 году до 23 миллионов гектаров в 1956 году и уже нынче *добился валового сбора хлеба в размерах*, установленных на конец шестой пятилетки.

Освоение целины стало поистине всенародным делом. Сотни тысяч патриотов из разных районов страны, *из всех союзных* республик, демонстрируя дружбу народов нашей страны, своим личным трудом внесли вклад в историческое дело освоения целины.

Думы миллионов простых советских людей о подвиге патриотов, осваивающих це*лину, о богатствах родных просторов*, которые партия ставит на службу народному благу, хорошо выразил народный акын Казахстана Омар Шипин. В своей «Песне о целине» он поет:

«Давно в волосах моих поздняя осень,—
Давно они снега белей,
Но я океана такого колосьев
Не видел еще на земле.
. . . .
Кто сделал ковыльную степь молодою,
Признанье акына — тому,
Пред теми *склоняюсь седой головою*,
Тем руки рабочие жму!».

Успехи в развитии производства зерна явились прочной основой для подъема общественного животноводства и других отраслей сельского хозяйства.

По почину работников сельского хозяйства Воронежской области в нашей стране развернулось соревнование за то, чтобы по*ставленную партией задачу*—удвоить производство молока и мяса—выполнить не в пять лет, а в два, максимум в три года. Инициаторы соревнования — труженики сельского хозяйства Воронежской области *еще в июле выполнили годовой план заготовок* и закупок молока, а затем досрочно выполнили и годовой план заготовок и закупок мяса. Больших успехов в развитии общественного животноводства добилась Украинская ССР. *Колхозы и совхозы* Украины на четыре месяца раньше срока выполнили годовой план заготовок и закупок молока, сдали и продали государству 3 миллиона 234 тысячи тонн—почти на 1 миллион тонн больше, чем за соответствующий период прошлого года. Многие колхозы, совхозы и некоторые районы Украины уже в нынешнем году достигли уровня производства молока, установленного на 1960 год.

Предварительные итоги сельскохозяй*ственного года дают все основания* сказать, что в нынешнем году мы успешно ликвидируем отставание сельского хозяйства, что прямо и непосредственно скажется на повышении жизненного уровня народа.

Успехи в развитии сельского хозяйства *достигнуты в результате самоотверженно*го труда миллионов советских людей, в результате огромной политической и организаторской работы партии. Многие партийные и советские организации стали более *конкретно руководить колхозами*, МТС и совхозами, глубже вникать в экономику сельского хозяйства, лучше изучать и внедрять передовой опыт, активнее поддерживать инициативу тружеников кол*хозного и совхозного производства. Было* бы, однако, неправильно и вредно представлять дело так, что мы уже повсеместно покончили с шаблоном, с канцелярско-бюрократическими методами, обезличкой и *безответственностью в руководстве* сельским хозяйством. У нас есть еще отстающие области, районы, колхозы, МТС и совхозы, многие партийные и советские организации еще продолжают работать по старинке.

Достижения в подъеме сельского хозяйства *ни в коем случае не должны* порождать настроения самоуспокоенности и благодушия. Эти достижения показывают огромные возможности и резервы, которыми располагают колхозы и совхозы, зовут *вперед, мобилизуют на быстрейшее проведение* работ по завершению сельскохозяйственного года. Дел у нас еще немало: необходимо организованно и в самые короткие сроки закончить обмолот и вывозку *зерна, обеспечить сохранность всего заго*товленного хлеба, завершить уборку и заготовки кукурузы, хлопка, сахарной свеклы, картофеля и овощей, образцово подготовиться к зимовке скота, сделать все не*обходимое для обеспечения высокого уро*жая в 1957 году.

Организованное завершение сельскохозяйственного года, выполнение и перевыполнение планов заготовок и закупок всех *видов сельскохозяйственной продукции* каждой республикой и областью, каждым районом, колхозом и совхозом явится важным вкладом в практическое осуществление задач, поставленных XX съездом КПСС *перед социалистическим сельским хозяйством.*

Больше цемента новостройкам страны

СТАЛИНГРАД, 14. **(Корр. «Правды»).** Коллектив Себряковского цементного завода поставляет свою продукцию строителям волжских гидротехнических сооружений. Готовя достойную встречу *39-й годовщине* Октября, коллектив предприятия горячо поддержал патриотический почин цементников завода «Гигант» и по его примеру принял повышенные социалистические обязательства. *Решено выполнить государственный план нынешнего года досрочно*: по обжигу клинкера — к 10 декабря, по помолу цемента—к 25 декабря, дать сверх годовой программы в общей сложности 63 *тысячи тонн продукции*.

За счет лучшей организации производства и совершенствования технологии намечено поднять производительность труда по сравнению с прошлым годом на 30 процентов.

День нашей Родины

На работу в Донбасс!

КИЕВ, 14. (Корр. «Правды»). Перед демобилизацией из рядов Советской Армии группа воинов энской части Киевского военного округа решила поехать на постоянную работу в Донбасс. Солдаты и сержанты, которые должны были уйти в запас, написали *письмо комсомольцам* шахты имени Кагановича треста «Куйбышевуголь» Сталинской области. Вскоре им пришел ответ. По поручению комсомольского собрания письмо подписали молодые шахтеры. В своем письме они рассказывают о родной шахте, о том, как живут, трудятся и отдыхают молодые горняки.

Нас очень радует, говорится в письме, что вас, воинов, привлекает *почетный труд шахтеров и вы решили* влиться в нашу трудовую семью. С радостью ждем вашего приезда на на*шу шахту*.

Первая группа демобилизованных воинов уже выехала на работу в Донбасс. В часть пришло письмо от бывшего воина Владимира Брызгалина. Он сообщает своим сослуживцам о том, как тепло и радушно встретили демобилизованных воинов на шахте. Живет Брызгалин в хорошо оборудованном общежитии, опытные горняки помогли ему овладеть специальностью *крепильщика. Уже за первый месяц* самостоятельной работы молодой горняк заработал полторы тысячи рублей.

Сейчас на постоянную работу в Донбасс собирается выехать новая большая группа демобилизованных воинов.

КИТАЙСКИЕ ИРРИГАТОРЫ В ТУРКМЕНИИ

АШХАБАД, 14. **(Корр. «Правды»).** Три недели провела в Туркмении группа специалистов водного хозяйства Китая. Китайские товарищи познакомились с ирригационным строительством в предгорных районах Копет-Дага, осмотрели плотины, гидроэлектростанции и водохранилища на *реке Мургаб*.

Большое внимание уделили гости изучению опыта строителей Кара-Кумского канала — крупной ирригационной стройки республики. Китайские ирригаторы на автомашинах пересекли пустыню от Мургаба до Аму-Дарьи и побывали на всех участках будущей водной магистрали.

Посланцы великого китайского народа знакомились с жизнью и бытом тружеников туркменских сел, осмотрели достопри*мечательности городов* Ашхабада, Мары, Керки. Всюду им был оказан теплый, сердечный прием.

СТРОИТЕЛЬСТВО КАУНАССКОЙ ГЭС

ВИЛЬНЮС, 14. **(Корр. «Правды»).** Под Каунасом на берегах Немана раскинулась *обширная строительная площадка*. Здесь сооружается крупнейшая в Прибалтике гидроэлектростанция. Строители завершили возведение перемычки, которая будет ограждать котлован здания ГЭС.

Недавно началась насыпка земляной плотины гидроузла. Колонны мощных *автосамосвалов ежедневно* укладывают в тело плотины тысячи кубометров грунта.

ПРАЗДНИК УРОЖАЯ В ПОДМОСКОВЬЕ

ВОСКРЕСЕНСК (Московская область), 14 октября. (ТАСС). Нарядно выглядели сегодня улицы и площади города, украшенные алыми транспарантами, флагами, красочными плакатами. С утра на автомашинах сюда начали съезжаться передовики сельского хозяйства на районный праздник урожая.

В 11 часов дня на площади открылся митинг. Собравшиеся тепло встретили на*ходящихся на трибуне гостей — предста*вителей колхозников Березанского района, Киевской области, с которыми они соревнуются.

После окончания митинга во Дворце культуры состоялось районное собрание передовиков сельского хозяйства.

Колхозы и совхозы Томской области и Северо-Осетинской АССР выполнили план хлебозаготовок

Претворяя в жизнь исторические решения XX съезда КПСС, труженики сельского хозяйства Томской области вырастили в текущем году хороший урожай, досрочно выполнили государственный план хлебозаготовок и продали государству сверх плана 2 млн. пудов зерна.

В *настоящее время усилия партийных, советских и сельскохозяйственных органов*, колхозов и МТС области сосредоточены на том, чтобы в кратчайший срок завершить уборку всех сельскохозяйственных культур, обмолот льна, подготовить семена для весеннего сева, выполнить план вспашки зяби, обеспечить выполнение планов заготовок и закупок продуктов животноводства, сдачи льнопродукции, картофеля, хорошо подготовиться к проведению зимовки скота.

* * *

Труженики сельского хозяйства Северо-Осетинской АССР досрочно выполнили государственный план хлебозаготовок.

Колхозы и совхозы республики обеспечивают себя полностью семенами и продолжают сдачу хлеба сверх плана. Дополнительно будет сдано и продано сверх плана не менее 1 миллиона пудов кукурузы.

Трудящиеся республики принимают меры к быстрейшему завершению уборки кукурузы и картофеля, окончанию сева озимых культур, хорошей подготовке к зимовке *скота и досрочному выполнению планов заготовок всех сельскохозяйственных про*дуктов.

ПЕРЕДОВИКИ ПРЕДОКТЯБРЬСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

Металлурги Урала выполняют обязательства

СВЕРДЛОВСК, 14. **(Корр. «Правды»).** Во всех цехах Верх-Исетского металлургического завода царит большой трудовой подъем, все ярче разгорается соревнование в честь 39-й годовщины Великого Октября.

Коллектив мартеновского цеха, решивший выплавить в октябре две тысячи тонн стали дополнительно к заданию, наполовину выполнил свое обязательство. Здесь ши*роко применяются скоростные методы ста*леварения. Две трети всех плавок — скоростные. Пример творческого отношения к труду показывают молодежные бригады, работающие на мартеновской печи № 2. С *начала месяца сталевары этой печи* Николай Аверченко, Георгий Шестаков, Николай Антропов выплавили 400 тонн металла сверх задания. С каждого квадратного метра пода печи снимается на 930 килограммов металла больше, чем предусматривается нормой.

Среди электросталеплавильщиков первенство в соревновании держат сталевары Федор Петухов и Петр Заика. На их лицевых счетах — свыше тысячи тонн металла, выплавленного с начала года сверх задания.

Листопрокатчики завода уже выдали 322 тонны проката сверх задания — почти *половину того, что предусматривается* их обязательством на октябрь.

Тракторостроители увеличивают выпуск продукции

МИНСК, 14. **(Корр. «Правды»).** Минские *тракторостроители, соревнуясь за* достойную встречу 39-й годовщины Октябрьской революции, приняли новые обязательства. Они решили сдать к празднику большую партию тракторов сверх плана, значитель*но увеличить среднесуточный выпуск про*дукции. В октябре по сравнению с сентябрем намечено повысить выпуск дизель-моторов на 17 процентов.

В предоктябрьском соревновании боль*ших успехов добился коллектив кузнечного* цеха. Почти все бригады цеха намного перевыполняют задания. При норме в 217 коленчатых валов бригада, руководимая тов. Самусевым, дает в смену по 400 валов. По два сменных задания выполняют бригады, возглавляемые тт. Климовичем, Вересковским.

Работу тридцати выполняет один человек

РИГА, 14. **(Корр. «Правды»).** В связи с освоением новой продукции на рижском электротехническом заводе «ВЭФ» предстояло изготовить много сложной технической оснастки. Предполагалось, что в инструментальном цехе на этой работе будет занято 30 фрезеровщиков и несколько слесарей. Однако со всем заданием справился один токарь—тов. Заринь. Как он этого добился? Тов. Заринь установил на своем станке приспособление, предложенное рационализаторами этого же цеха тт. Даненбергом и Рейнфельдом. Это усовершенствование позволило в 30 раз ускорить обработку различных деталей со сложной геометрической конфигурацией.

Пребывание в Москве Премьер-Министра Японии г-на Ициро Хатояма

Находящийся в Москве Премьер-Министр Японии г-н Ициро Хатояма с супругой пожелал 14 октября посетить Дом-музей В. И. Ленина в Горках. Желание Премьер-Министра было выполнено.

Утром на автомашинах Премьер-Министр и прибывшие с ним министр земледелия и лесоводства г-н Ициро Коно, посол г-н Сюнити Мацумото, заместитель генерального секретаря Кабинета министров г-н Такидзо Мацумото, другие лица, а также группа *японских и советских журналистов отпра*вились за город.

Г-на Ициро Хатояма и сопровождающих его лиц встретил директор Дома-музея С. Т. Беляков. Здесь уже находились прибывшие ранее иностранные журналисты и кинооператоры. С. Т. Беляков рассказал гостям о жизни В. И. Ленина в Горках и показал комнаты, которые занимал вождь революции и где он работал в последний период своей жизни.

*Г-н Ициро Хатояма задерживается у вит*рин, где выставлены работы и документы, рассказывающие о работе В. И. Ленина по подготовке к VIII и IX съездам Советов, к X и XI съездам партии, перед застеклен*ным шкафом, в котором хранятся личные* вещи Владимира Ильича и его книги.

Представители Японии совершают затем прогулку по парку, в котором расположен Дом-музей.

На обратном пути в резиденцию г-н Ициро Хатояма попросил заехать на Ленинские горы. Здесь с видовой площадки он осмотрел Центральный стадион имени В. И. Ленина в Лужниках и здание Московского государственного университета *имени М. В. Ломоносова*.

В поездке г-на Ициро Хатояма сопровождали заведующий Дальневосточным отделом МИД СССР И. Ф. Курдюков, исполняющий обязанности заведующего Протокольным отделом МИД СССР К. А. Кочетков.

(ТАСС).

В СТРАНАХ НАРОДНОЙ ДЕМОКРАТИИ

*

ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ КИТАЯ

ПЕКИН, 14. (Соб. корр. «Правды»). Больших успехов добились энергетики Китая. Задание первой пятилетки, предусматривающее увеличение производства электроэнергии с 7,3 до 15,9 миллиарда квтч., будет выполнено уже в текущем году. *Из 69 крупных электростанций*, строительство которых намечено первым пятилетним планом, тридцать две уже полностью или частично вступили в строй. Проложено 2.900 километров линий элек*тропередач*.

Большинство новых электростанций расположено в районах важнейших индустриальных новостроек пятилетки. Таковы электростанции в Ланьчжоу, Сиане, Тай*юане, Баотоу, Лояне, Урумчи, Фулоерцзи*, Куньмыне и другие. За счет введения новых мощностей вдвое расширилась электроэнергетическая база Северо-Востока.

Вторая пятилетка ставит перед энерге*тиками Китая еще более грандиозные* задачи. Выработка электроэнергии в 1962 году должна достигнуть 40—43 миллиардов квтч. Страна приступит к строительству гигантских гидроузлов, которые, как и базы черной металлургии, станут центрами новых промышленных районов.

Во второй пятилетке начнется создание нескольких энергосистем. Будет вновь расширена система Пекин — Тяньцзинь — Таньшань, уже увеличившая за последние годы свои мощности в полтора раза. ГЭС в Саньмынься станет в дальнейшем центром энергосистемы Шаньси — Шэньси — Хэнань, ГЭС в Люцзяся — системы Цзинхай — Ганьсу, ГЭС в Синьяньцзян — системы Цзянсу — Чжэцзян и т. д. После *освоения водных ресурсов* реки Янцзы все они смогут быть соединены в единую комплексную энергосистему.

ПОЛЬСКИЕ АВТОМОБИЛИ И ТРАКТОРЫ

ВАРШАВА, 14. (ТАСС). Автомобиле- и тракторостроение — новая отрасль промышленности Польши. В довоенное время в стране не производились автомобили и тракторы. Их производство было освоено только при народной власти.

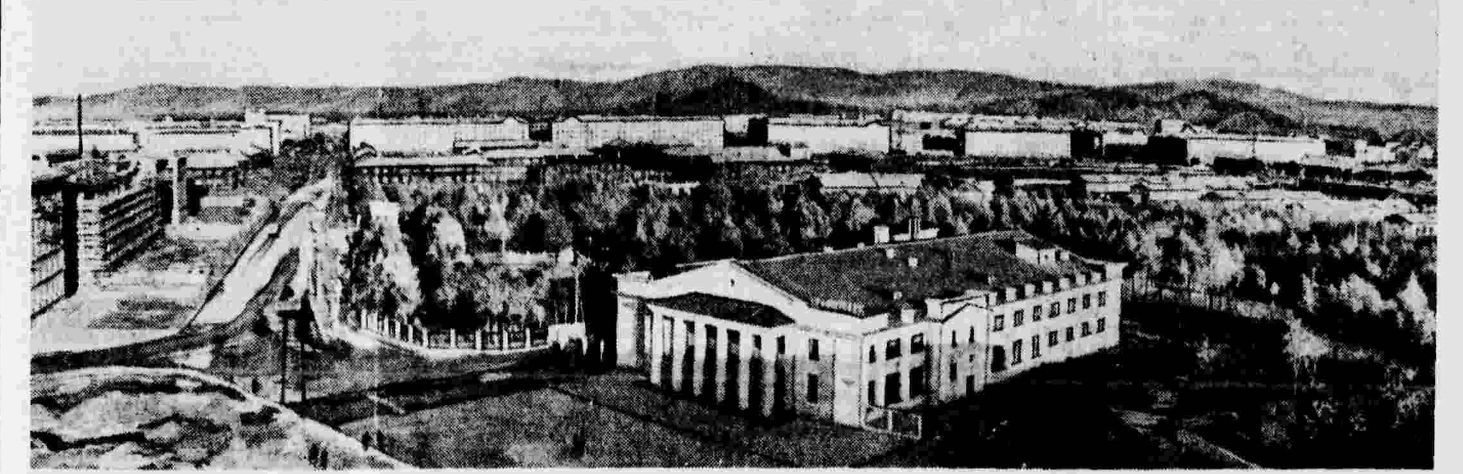
На окраине Варшавы за годы минувшей шестилетки вырос завод легковых автомобилей, который производит автомашины марки «Варшава». Недавно коллектив завода начал производство малолитражных *автомашин «Сирена»*. Ныне польские автомобилестроители производят легковые и грузовые автомобили, автобусы, автоприцепы, двигатели, мотоциклы и велосипеды. Автомобилестроение превратилось в крупную отрасль народного хозяйства страны.

*Пятилетний план развития народного хо*зяйства Польши предусматривает дальнейший рост автотракторной промышленности. Так, завод легковых автомобилей в Варшаве выпустит за пятилетие свыше *90 тысяч автомашин. Значительно возра*стет производство грузовых машин «Стар» и «Люблин». Намечено освоение производства новых типов машин, в том числе комфортабельных автобусов.

Первенцем польского тракторостроения является завод «Урсус» под Варшавой. За*вод уже выпустил почти 40 тысяч тракто*ров. На одном из силезских машиностроительных предприятий налажено производство крупных гусеничных тракторов, которые уже нашли широкое применение в *сельском хозяйстве. В настоящее время* тракторостроители осваивают производство нового типа трактора по образцу советского трактора «Беларусь».

СТРОИТЕЛЬСТВО В БОЛГАРИИ НАУЧНОГО АТОМНОГО ЦЕНТРА

СОФИЯ, 14. (ТАСС). С помощью Советского Союза в Болгарии ведется строительство научно-экспериментального центра для использования атомной энергии в мирных целях. Вблизи Софии растут корпуса 23 зданий, в которых разместятся атомный реактор, лаборатория физического института и мастерские. Здание для атомного реактора намечено построить уже в этом году.



Еще в годы первой пятилетки в таежной глуши, на берегу Амура посланцы советской молодежи, приехавшие сюда по призыву партии, заложили новый город — Комсомольск-на-Амуре. Ныне Комсомольск стал крупным промышленным и культурным центром на Дальнем Востоке. В Комсомольске-на-Амуре сооружается много новых жилых домов, ведутся большие работы по благоустройству города. **На снимке:** панорама Комсомольска-на-Амуре.

Фото Ю. Чернятина. (Фотохроника ТАСС).

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ПРОТИВ БЛАГОДУШИЯ И САМОУСПОКОЕННОСТИ

Заметки с отчетно-выборного партийного собрания

Свердловский завод «Строммашина» в минувшем году резко увеличил выпуск новой техники для промышленности строительных материалов и многочисленных строек индустриального Урала. За хорошую работу во втором квартале заводу присуждено переходящее знамя горкома партии и горисполкома.

Эти успехи, как видно, вскружили голову руководителям завода. Они перестали замечать крупные *недостатки в работе* предприятия, не заботятся об использовании внутренних резервов. Даже с трибуны отчетно-выборного партийного собрания секретарь парторганизации тов. Петров не скупился на хвалебные оценки достигнутых результатов: «завод успешно справился», «обязательства были успешно выполнены», «успешно работаем в 1956 году»— говорил он.

Поверхностный обзор положительных и *отрицательных явлений из жизни завода* сочетался в отчетном докладе с неконкретным изложением задач на будущее. Многие *выступавшие в прениях коммунисты* резко критиковали доклад. Начальник планово-производственного отдела завода тов. Носкевич заявил:

— В жизни было не все так гладко, как явствует из доклада нашего секретаря. Разве тов. Петрову не известно, что на заводе создалось тревожное положение с выполнением производственной программы четвертого квартала? Почему же об этом не сказано в докладе ни слова? Завод *срывает поставки литья по кооперации* для шести машиностроительных предприятий, но и этот факт не нашел острой оценки. В *розовых красках представлена* деятельность комсомольской организации.

Остро обсуждались на собрании вопросы, связанные с созданием новой строительной техники. В минувшем году завод не выполнил задания по освоению нескольких типов машин. Ныне вместо пяти новых машин в первом полугодии также выпущены только три. При этом далеко не все машины, выпускаемые заводом, соответствуют современному уровню техники.

Главную причину такого положения коммунисты видят в недооценке новой техники со стороны руководителей завода. Директор тов. Ехлин и главный инженер тов. Медведев считают более удобным заниматься выпуском давно освоенных машин и оборудования, нежели разработкой новых конструкций. Они не вникают в деятельность отдела главного технолога, мирятся с тем, что за счет штатного расписания конструкторского отдела на заводе содержатся плановики, снабженцы, помощники мастеров, контролеры ОТК и даже шофер.

В своих выступлениях коммунисты критиковали партийное бюро за то, что оно не контролировало работу по освоению новой техники, не интересовалось нуждами и запросами конструкторского отдела. Об этом, в частности, говорили главный конструктор тов. Бабиков и начальник цеха тов. Ашкенадзе. Речь шла о том, что члены партбюро, анализируя выполнение текущего производственного плана, мало интересовались тем, как идут на заводе работы по созданию новых, более совершенных строительных машин.

Серьезные недостатки имеются и в производстве машин. В литейном, кузнечном и механосборочном цехах многие трудоемкие операции до сих пор выполняются вручную. Не удивительно поэтому, что рост производительности труда на заводе отстает от роста средней заработной платы.

Настоящим бичом на заводе стали простои оборудования, потери рабочего времени. Как заявил председатель завкома профсоюза тов. Якунин, нередко рабочие ведущих профессий простаивают по нескольку дней в месяц. Однако никаких реальных мер к упорядочению внутризаводского планирования, усилению механизации некоторых процессов и транспортных операций на заводе не принимается.

Коммунисты критиковали формальный подход к распространению опыта новаторов. Приводился такой факт. В начале года станочники «Строммашины» приступили к освоению минералокерамических резцов. Шум вокруг этого новшества был поднят на весь город, а дело ограничилось демонстрацией приемов обработки металла новыми резцами станочникам других предприятий. *После этого полезное новшество* было предано на заводе забвению, и все пошло по-старому.

Подобные факты объясняются тем, что партбюро не проявляло высокой требовательности к хозяйственным руководителям, не желало выносить «сор из избы». На собрании не без основания упрекали секретаря партбюро тов. Петрова в том, что он ни по одному принципиальному вопросу жизни завода не высказывал своего мнения. Члены партийного бюро плохо прислушивались к голосу рабочих, редко *появлялись в цехах.*

Как известно, цеховые парторганизации призваны играть важную роль в борьбе за успешное осуществление решений XX съезда партии. Учитывая это, несколько месяцев назад на «Строммашине» создали четыре парторганизации в цехах и одну — в заводоуправлении. А затем все было пущено на самотек. С секретарями цеховых парторганизаций даже не побеседовали, не говоря уже об оказании им практической помощи в работе. Не удивительно, что цеховые парторганизации не оказывают нужного влияния на ход производства.

На собрании были подвергнуты критике недостатки в идеологической работе. Заявив, что «наши коммунисты не любят посещать лекции», тов. Петров не *объяснил причин такого отношения к лекционной* пропаганде. Это сделали за него участники собрания. Выяснилось, что лекции нередко читаются на отвлеченные темы, вне связи с конкретными задачами *предприятия. В отрыве от практических* дел ведется и политическая агитация, многие агитаторы ограничиваются читкой газет.

Ряд критических замечаний был высказан коммунистами в адрес Главстроймашины Министерства строительного и дорожного машиностроения. Все ожидали, что *присутствующий на собрании* начальник главка тов. Баряев выступит в прениях. Однако он не ответил на критику.

С полным сознанием своей ответственности за судьбу производства коммунисты завода говорили о недостатках в хозяйственной и партийной работе, о том, что надо сделать для устранения этих недостатков. И потому у них вызвала недоумение странная позиция работников Чкаловского райкома партии, присутствовавших на собрании. Они решили во что бы то ни стало поддержать несамокритичный отчетный доклад партбюро. Инструктор райкома *тов. Блинов, не посчитавшись с комиссией,* подготовил готовый проект решения по отчетному докладу, вычеркнул из него самые острые места и представил свой проект. Однако коммунисты категорически отвергли проект тов. Блинова. Не помогло и вмешательство второго секретаря райкома партии тов. Ляхова.

Отчетно-выборное собрание критически оценило работу партийного бюро. Принято решение, в котором намечены практические мероприятия по осуществлению задач, поставленных XX съездом КПСС.

Н. ИЛЬИНСКИЙ.
(Корр. «Правды»).

г. Свердловск.

НА НОВОСТРОЙКАХ СОВЕТСКОЙ УКРАИНЫ



На берегу Северного Донца, около села Счастье, сооружается одна из крупнейших на Украине — Ворошиловградская тепловая электростанция. Несколько дней назад вступила в строй первая очередь станции. Пущен первый турбогенератор мощностью в 100 тысяч киловатт. На месте старого села *вырос большой благоустроенный поселок. Коллектив строителей обязался в* декабре текущего года пустить в эксплуатацию вторую турбину.

На снимке: общий вид Ворошиловградской станции.

Фото Л. Шлапоберского.

Новые месторождения природного газа

ПОЛТАВА, 14. (Корр. «Правды»). От хутора *Радченково, что вблизи* Миргорода, во все стороны уходят вдаль необозримые поля, которые славятся на всю округу высокими урожаями озимой пшеницы и сахарной свеклы. Почва здесь чудесная — чернозем. В ней неисчерпаемый источник колхозного изобилия. Богаты и здешние недра, содержащие огромные запасы природного газа.

Несколько лет назад вблизи хутора Радченково впервые появились буровые вышки. Отсюда разведчики повели свое наступление на юго-восток...

В головной колонне наступающих вначале шел небольшой коллектив Миргородской конторы бурения. На его пути *встречалось немало трудностей:* бездорожье, недостаток жилищ для буровиков, нехватка техники. Но, несмотря ни на что, разведчики не раз показывали образцы, достойные подражания.

Широко известным стало имя передового мастера Миргородской конторы бурения тов. Юрченко. Руководимая им бригада в прошлом году почти вдвое перевыполнила план бурения и завоевала вторую премию в социалистическом соревновании предприятий нефтяной промышленности СССР.

Сейчас лес буровых вырос не только под Миргородом, но и в других районах. В центре внимания разведчиков — *Балаклея.* Много интересного можно рассказать о буровиках Шебелинки, которых по праву называют героями газовой разведки. Нигде нет скважин с таким высоким давлением газа, как у них. От буровиков здесь требуются не только сноровка и опыт, но и отвага.

За годы пятой пятилетки в районе Днепровско-Донецкой впадины открыт новый крупный газоносный бассейн. Его границы ушли из Полтавской в Харьковскую, Днепропетровскую и другие области Украины. В списке новых *месторождений природного газа* — Радченково, Сагайдак, Шебелинка, Солоха, Михайловка, Руновщина... Самое крупное из них — Шебелинское под Харьковом — по запасам газа превосходит такие районы, как Прикарпатье и даже Ставрополье.

Газовики Восточной Украины вносят свой вклад в выполнение директивы XX съезда КПСС о всемерном развитии газовой промышленности. Уже в этом году в промышленную разработку вступают Шебелинское и Радченковское месторождения.

Газ будет подключен к трубопроводу, проложенному отсюда до Харькова. *Одновременно продолжается разведка* новых площадей. Недавно в скважине, пробуренной бригадой тов. Саенко, ударил мощный газовый фонтан. Суточный дебит скважины — 5 миллионов 400 тысяч кубометров газа.

Газовики Украины полны решимости выполнить задания шестой пятилетки по бурению новых скважин, прокладке магистральных трубопроводов и газификации городов не за пять, а за два — три года.

Однако освоение крупнейшего газоносного бассейна Восточной Украины идет неудовлетворительно.

Почти половина буровых треста «Укрвостокнефтеразведка» простаивает только *потому, что они не обеспечены* необходимыми материалами и инструментом. Парк буровых станков (за исключением *двух для глубокого бурения*) не пополняется уже шестой год.

В Шебелинке большинство рабочих не обеспечено квартирами. Тем не менее в истекшем году здесь не построено ни одного квадратного метра жилой площади. Еще хуже положение с жильем у буровиков Михайловки, Руновщины и других месторождений.

Многие решения принимаются наспех, непродуманно. *Так, из имевшихся трех* вариантов газопровода Шебелинка — Харьков строителям был предложен вариант, *оказавшийся наиболее сложным.* Вместо того, чтобы вести газопровод по степи через Андреевку и Чугуев, избрали трассу, идущую через болота, причем на пути пришлось вырубить около ста гектаров отличного леса. Все это делалось якобы для того, чтобы избежать пересечения Северного Донца. А сейчас и мост через реку и дорогу все равно приходится строить. От Харькова магистральный газопровод пойдет дальше, на Брянск. Допущенные ошибки надо учесть на будущее.

Работы по газификации Харькова и Полтавы ведет трест «Укргоргазстрой» Министерства коммунального хозяйства УССР. *Строительно-монтажные управления* и участки треста слабо оснащены механизмами, транспортными и грузоподъемными средствами. Им плохо помогают местные Советы.

Утвержденный на 1956 год план газификации Полтавы находится под угрозой срыва, но это мало тревожит руководителей горкома партии и горисполкома.

Украинский газ должен серьезно укрепить энергетическую базу не только Украины, но и ряда областей РСФСР. Вновь созданное Главное управление *газовой промышленности* при Совете Министров СССР обязано уделять больше внимания новому газо*носному бассейну.* Больше заботы ждут газовики Украины и от республиканских организаций.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Богатства Памира не должны лежать втуне

За советское время неузнаваемо преобразилась жизнь на Памире. В результате строительства каналов и орошения новых земель во много раз увеличились посевные площади. Тысячи гектаров ныне заняты под пшеницей, ячменем, кукурузой, картофелем, овощами, садами. Геологи обнаружили в наших горах много ценных *минералов.* Там, где вились узкие тропы, сейчас проложены широкие автомобильные трассы, которыми связаны все районы *Памира и большинство кишлаков.*

Все это создало предпосылки для широкого использования сырьевых ресурсов Памира и подъема его экономики. К сожалению, в этом направлении сделано еще *недостаточно.*

Памир — это крупный животноводческий край. Он уже производит ежегодно тысячи тонн мяса. *Однако у нас до сих пор* нет мясоконсервного предприятия, а скот для сдачи государству перегоняется за тысячу с лишним километров в Ленинабадскую область. Это очень невыгодно экономически. На перегон затрачиваются крупные средства, от работы в колхозах отрываются сотни людей, скот во время перегона тощает, теряет в весе. Вполне целесообразно создать производство мясных консервов на месте, в Хороге.

На Памир *завозятся ежегодно большое* количество овощных и фруктовых консервов. Между тем этими консервами область сама может обеспечить себя полностью. Сотни тонн свежих плодов ежегодно гибнут, так как *колхозам некуда сбывать* фрукты. Надо организовать консервирование фруктов и овощей на месте.

Или взять рыбные ресурсы. На Памире много рек и озер. Лишь в двух небольших сравнительно озерах Яшиль-Куль и Булун-Куль, по определению ихтиологов, можно вылавливать ежегодно тысячи пудов рыбы. *А сколько ее в других больших озерах!* Местная промышленность имеет рыболовецкую бригаду. Но вылавливается рыбы *мало. Ловить больше нет смысла,* так как *свежая рыба быстро портится,* а консервирование и копчение рыбы не организовано.

Геологи обнаружили на Памире несколько месторождений соли и каменного угля. Но эти месторождения не разрабатываются из-за отсутствия необходимого производственного оборудования. А соль и уголь завозятся к нам издалека, за многие сотни километров. То же самое и со строительными материалами. Из далеких мест привозятся к нам кирпич, черепица, известь и другие материалы. В то же время, например, в Ванчском, да и других районах *имеются залежи* огнеупорных глин, пригодных для производства высококачественного строительного кирпича, черепицы. Но *опять-таки нужно* соответствующее оборудование, а его нет.

На Памире десятки полноводных и бурных речек. *И все же в текущем году,* например, у нас не построено ни одной колхозной гидроэлектростанции. Почему? Думается, лишь потому, что трест «Таджиксельэлектро» и другие организации предпочитают заниматься строительством там, где им поближе, где поудобнее, где меньше требуется забот и труда.

Партийные и советские организации Горно-Бадахшанской автономной области не раз ставили перед республиканскими организациями вопросы, связанные с созданием на Памире промышленных предприятий. Но положительного решения эти вопросы *не получают.*

Богатые сырьевые ресурсы высокогорного края — Памира должны быть поставлены *на службу народу. Республиканским* организациям Таджикистана пора всерьез заняться этим делом.

Х. ХУШВАХТОВ.
Заведующий областным отделом местной промышленности.
Л. С. КИБАБИДЗЕ.
Председатель плановой комиссии исполкома Совета депутатов трудящихся Горно-Бадахшанской автономной области.

г. Хорог, Таджикской ССР.

В Таллине медленно ремонтируют дома

В связи с приближением холодов в постоянную жилищную комиссию Таллинского городского Совета депутатов трудящихся поступает много жалоб трудящихся на неудовлетворительную подготовку жилых домов к зиме. До последнего времени этому вопросу уделялось мало внимания.

Руководители ряда промышленных предприятий и ведомств беспокоятся только о выполнении производственных планов и не интересуются тем, как живут и отдыхают рабочие и служащие их предприятий *и учреждений. К таким относятся* руководители Таллинского машиностроительного завода, комбината «Балтийская мануфактура», *управления железной дороги.* Подготовку к зиме жилищ и бытовых учреждений на этих предприятиях по-настоящему никто не контролирует.

Большую помощь в ремонте зданий таллинским организациям обязано оказывать Министерство коммунального хозяйства Эстонской ССР. Но работники министерства устранились от этого дела. На последней сессии Таллинского городского Совета Министерство коммунального хозяйства было подвергнуто резкой и справедливой критике за неудовлетворительную помощь местным советским *органам и строительным* организациям в ремонте жилых домов и бытовых учреждений. Вместо того, чтобы дать сессии деловой ответ, заместитель министра тов. Лебедев отделался общими фразами.

Не менее серьезным делом сейчас является обеспечение населения топливом.

Школы и детские учреждения полностью обеспечены топливом, а жилые дома — всего лишь на 70 процентов. Качество дров неважное — заготовлена почти одна сырая осина. За средними цифрами работники райсоветов не замечают, что многие *дома имеют топлива всего лишь* на 2—3 недели, а бани и прачечные — и того меньше.

Долг таллинских организаций — быстрее поправить дело с подготовкой жилья и бытовых учреждений к зиме.

П. СМИТ, председатель постоянной жилищной комиссии горисполкома; В. КОВРИГИН, заместитель председателя; Г. ВЕНДИК, секретарь комиссии.

г. Таллин, Эстонская ССР.

Дорогостоящий параллелизм

Город Золочев насчитывает всего 12 тысяч человек населения. Примерно столько же проживает и на территории района. В районе имеются только 10 колхозов и одна *машинно-тракторная станция.*

Однако город числится в областном подчинении, и в силу этого в нем имеются и городские, и районные организации: городской и районный комитеты партии, исполкомы городского и районного Советов депутатов трудящихся, гороно и районо, горфинотдел и райфинотдел и т. д. Содержание только аппарата исполкома городского Совета *обошлось* государству за 1955 год в 643 тысячи рублей.

Нам представляется, что нет никакой *необходимости иметь в Золочеве и ему подобных* городах двойные — городские и районные — советские и партийные аппараты. Это — дорогостоящий параллелизм.

В. КОЛОБОВ.
Управляющий Золочевским отделением Госбанка.

г. Золочев, Львовской области.

Художник и народ

П. СОКОЛОВ-СКАЛЯ
Народный художник РСФСР

Народная жизнь в ее многообразии всегда была предметом пристального внимания лучших художников всех времен. В истоках народной жизни они черпали вдохновение: в ее глубинах находили темы для произведений, характеры своих героев. Советское искусство, в том числе изобразительное, глубоко народно по идейно-эстетическому содержанию и форме. *Народность нашего искусства* — это та почва, на которой растут и развиваются советская живопись, скульптура, *графика.*

Правдивое отражение жизни советского народа является главной творческой задачей художников, стоящих на позициях социалистического реализма. В связи с предстоящим съездом художников общественность горячо обсуждает пути развития изобразительного искусства, его достижения и недостатки. Художники справедливо считают, что исторические решения XX съезда КПСС, борьба с культом личности, дальнейшая демократизация нашей общественной жизни создают *исключительно благоприятные условия* для бурного роста творческой активности деятелей литературы и искусства.

Культ личности нанес серьезный ущерб развитию нашей литературы и искусства, породил в творческой среде такие уродливые явления, как угодничество, лакировка, парадная помпезность. Преодоление до конца вредных последствий культа личности — непременное условие дальнейшего развития советского изобразительного искусства.

Выступления на творческих дискуссиях, *статьи в общей и специальной печати,* отмечая сильные и слабые стороны искусства, большей частью справедливо критикуют творческие промахи и заблуждения отдельных художников, бюрократические извращения в деятельности организаций, руководящих искусством (Министерство культуры СССР, Оргкомитет Союза советских художников, Академия художеств СССР). Эта критика и широкий обмен мнениями, несомненно, принесут пользу, будут способствовать новому подъему советского изобразительного искусства.

В свое время внимание общественности привлекла статья скульптора Е. Вучетича в «Известиях». *Она вызвала ожесточенные споры.* Не со всеми ее положениями можно безоговорочно согласиться. Но автор статьи был прав в главном, утверждая, что сила советского изобразительного искусства в служении народу, что свое вдохновение оно черпает из неиссякаемого источника — народной жизни, что глубокая партийность, верность принципам социалистического реализма позволили советским художникам создать большие вдохновенные произведения.

Глубокое удовлетворение вызвали статьи художников Б. Иогансона и В. Серова, опубликованные в «Правде». Искренние и в своей основе очень верные мысли высказали художник К. Юон и *скульптор С. Коненков на страницах* журнала «Искусство». Да, нужно дерзать, нужно смело ломать рамки того трафарета и той косности, которые приводили к серости и невыразительности!

Наряду с глубоко верными и плодотворными мыслями о путях развития изобразительного искусства в иных дискуссиях и статьях высказываются необоснованные суждения о советской живописи, противоречащие историческим фактам. Наблюдается тенденция выдавать имевшиеся в последние годы частные болезненные явления, связанные с культом личности, за основное направление в живописи. Некоторые критики забывали о *народности искусства, об идейных мотивах* творчества художника как основе художественности произведения. На дискуссии «О новаторстве и традициях» искусствовед М. Алпатов, например, игнорируя классовую подоплеку современного модернизма, призывал учиться у всех художников Запада; всю проблему освоения классического наследия он свел лишь к овладению техникой живописи. Критик В. Костин, безоговорочно расхваливая импрессионизм, призывал равняться на вкусы «избранных» ценителей искусства.

В некоторых выступлениях проскальзывает нигилистическое отношение к про*шлому советского искусства,* к творчеству художников, стоящих на позициях социалистического реализма. Так, в третьем номере журнала «Искусство» А. Гиневский в статье «Накануне съезда» зачеркивает все творчество такого большого художника-реалиста, каким является А. Герасимов. Работы этого художника имеют свои недостатки. Некоторым из них свойственны известная помпезность, поверхностность. Однако лучшие его полотна отмечены большим мастерством, глубокой идейностью, эмоциональной взволнованностью, о чем убедительно свидетельствует открывшаяся не*давно выставка произведений этого мастера.*

В печати уже была дана оценка вы*ступлению искусствоведа А. Каменского* против замечательного художника, одного из зачинателей советской реалистической живописи — И. Бродского. Произведения этого живописца законно считаются советской классикой. В статье «Размышления у полотен советских художников», опубликованной в журнале «Новый мир» № 7, А. Каменский о социалистическом реализме говорит только в ироническом смысле, выдвигая вместо этого общепринятого термина понятие некоего «честного и глубокого реализма». *Он утверждает, что главной помехой* в развитии советского изобразительного искусства, «его болезнью, горем и проклятием» было «своеобразное псевдореалистическое направление».

Кого же автор причисляет к «псевдореалистам»? Извращая подлинную историю развития изобразительного искусства в нашей стране, А. Каменский причисляет к «псевдореалистам» художников АХРР, рассматривая их произведения как серые, бездушные, граничащие с фотографическим натурализмом.

Это противоречит истине. Художники, объединенные АХРР, в большей своей части наиболее ярко и правдиво отразили народную жизнь первых лет социалистической революции, запечатлели на своих полотнах революционный порыв масс, их отвагу, бесстрашие, их преданность идеям коммунизма. При всех недостатках, свойственных изобразительному искусству двадцатых годов, художники АХРР создали волнующие портреты героев Октября, запечатлели в своих произведениях главные черты народного характера. *Их* полотна отобразили жизнь народа на крутом историческом повороте. Как же можно забывать творческий вклад основоположников совет*ской живописи? Как можно проходить* мимо их опыта?

Мы не Иваны, не помнящие родства!

Советское искусство родилось в условиях обостренной классовой борьбы. Его создавали художники-патриоты, любившие свою Родину и свой народ. Они приносили в искусство пафос героических лет революции и гражданской войны, они сделали искусство содержательным и возродили жанр монументальной картины и монументальной скульптуры, который стал угасать в конце XIX и на*чале XX веков.*

Кто были эти художники?

В советское искусство пришел М. Греков, еще не стряхнувший с себя пыли донских степей, и создал произведения, дышащие правдой героических лет. *П. Шухмин, прошедший всю империалистическую* и гражданскую войну, командир красного полка, беспартийный большевик, вынес из гражданской войны строгие образы красных воинов и партизан; он создал две замечательные картины: «Приказ о наступлении» и «Разведчик» — произведения, во многом способствовавшие созданию стиля эпохи первых лет советского искусства. *А. Дейнека, молодой художник* своеобразного творческого склада, честно и беззаветно работая в советской прессе, *бичуя пороки и высмеивая пережитки* старого мира, создал известную картину «Оборона Петрограда». К. Юон в глубоком раздумье, решая проблемы нового стиля советского искусства, создал ряд созвучных эпохе композиций, таких, как «Взятие Кремля» и другие.

И. Бродский решительно и смело взялся за творческое освоение нового содержания; он вошел в историю нашего искусства как мастер правдивых произведений о выдающихся исторических событиях и портретов деятелей первых *лет революции. Талантливый художник* И. Машков, прославившийся главным образом как мастер натюрморта, создал замечательные портреты людей эпохи становления Советской власти. Б. Иогансон, умный и чуткий художник, прошедший тяжелые, тревожные годы гражданской войны, многое видевший и запомнивший, отразил все это в прекрасной трагической картине «Узловая железнодорожная станция». Одновременно развивалось творчество таких замечательных мастеров, как В. Сварог, отдавших свое *искусство на службу народу* с первых же лет революции. Ф. Богородский, проведший всю гражданскую войну в Каспийской флотилии и после работавший *по ликвидации беспризорности, создал* сильную картину «Матросы в засаде» и серию картин о беспризорных. Сильные, жизнерадостные вещи, посвященные русской природе, принес в советское искусство А. Герасимов. Он первый создал знаменитый портрет Ленина-оратора на трибуне.

Вместе с этими художниками работали М. Нестеров и И. Грабарь, В. Дени и А. Архипов, Ю. Пименов и С. Рянгина, Д. Моор и М. Черемных, М. Авилов и Е. Чепцов, Б. Яковлев и Г. Ряжский. *Этих разнообразных по своей творческой* индивидуальности и почерку художников объединяло одно стремление — глубоко понять жизнь народа, совершившего великую революцию, выразить его думы и чаяния.

В те же годы активно работали замечательные русские скульпторы: С. Коненков, одним из первых откликнувшийся на ленинский декрет о монументальной пропаганде, создавший мемориальную доску на Красной площади и группу Стеньки Разина; Н. Андреев, создав*ший замечательную скульптурную* «Лениниану»; могучий И. Шадр, автор скульптуры «Булыжник — оружие пролетариата», и М. Манизер, *автор первых* революционных монументов — памятников деятелям революции, и многие, многие другие.

Живая связь с общественной жизнью — вот что отличает творчество лучших художников тех лет. Она помогла им создавать образ нового человека. Отсюда органически вытекает и вторая особенность их творчества — политическая заостренность. И, наконец, третья особенность — обращение к широкой, массовой аудитории, стремление быть понятными народу.

Тридцатые годы ознаменовались дальнейшим ростом мастерства советских художников, *углублением содержания* произведений. В это время появилось много прекрасных художников — Кукрыниксы, Д. Шмаринов, А. Пластов, Ф. Шурпин, А. Бубнов, Н. Ромадин, В. Ефанов, Е. Кибрик, Г. Нисский, Б. Ефимов; развернулось творчество П. Кончаловского, Н. Крымова, М. Сарьяна, П. Корина, В. Фаворского, С. Герасимова, В. Мухиной, Н. Томского и многих других.

Серьезный ущерб развитию изобразительного искусства нанес культ личности. В середине тридцатых годов иные художники вместо изображения советских людей, простых тружеников, руками которых были возведены все круп*нейшие стройки, стали изображать* торжественные заседания, празднества, посещение строек официальными лицами и т. п. Но *эти нездоровые наслоения* не могли, конечно, заглушить молодого, но уже окрепшего реалистического искусства. Лучшим доказательством тому служит работа художников в годы Великой Отечественной войны. Советские художники вместе со всем народом поднялись на борьбу с врагом. И эти годы — годы тяжелых испытаний и героических подвигов — ознаменовались новым подъемом идейности и мастерства в живописи, скульптуре и графике. Именно поэтому период Отечественной вой*ны и послевоенных пятилеток* в истории советского изобразительного искусства явился периодом его зрелости.

В эти годы в семью советских художников влились новые силы. Имена В. Серова, О. Верейского, И. Евстигнеева, Н. Жукова, П. Кривоногова, Б. Неменского, Е. Вучетича, Ю. Непринцева, В. Гаврилова, В. Орешникова, Ф. Решетникова, И. Серебряного, А. Лактионова, А. Кибальникова, С. Чуйкова, К. Китайка и многих других широко известны советскому зрителю.

Небывало расцвело искусство в национальных республиках. Широко известно народу творчество таких художников, *как Т. Яблонская,* А. Шовкуненко, С. Григорьев, М. Дерегус, Г. Мелихов, М. Хмелько, В. Волков, А. Бембель, С. Романов, З. Азгур, Л. Дубиновский, В. Топуридзе, У. Джапаридзе, Г. Гюрджян, О. Зардарян, Г. Ханджян, М. Абдуллаев, И. Миненас, Э. Калныньш, О. Скульме, У. Тансыкбаев, А. Кастеев, и других талантливых живописцев, скульпторов, графиков.

Какое богатство творческих индивидуальностей, живописных приемов и стилей! Как многообразны и велики силы многонационального советского изобразительного искусства!

Однако иные искусствоведы и критики необъективны в оценках развития советского изоискусства. Так, в статье «Заметки о живописи», помещенной в «Литературной газете» от 27 сентября, академик И. Грабарь утверждает, что пути развития советского изобразительного искусства определяли только художники И. Машков, П. Кончаловский, А. Лентулов, А. Куприн, Н. Крымов, П. Кузнецов, М. Сарьян, С. Малютин, М. Нестеров, С. Герасимов, А. Дейнека, В. Фаворский, Ю. Пименов, Б. Яковлев, С. Чуйков, А. Пластов, Т. Яблонская,

МЕТОД ПЕРЕГОВОРОВ—ЕДИНСТВЕННО ПРАВИЛЬНЫЙ ПУТЬ УРЕГУЛИРОВАНИЯ СУЭЦКОГО ВОПРОСА

Заявление министра иностранных дел СССР Д. Т. ШЕПИЛОВА на заседании Совета Безопасности ООН

Г-н председатель! Совет Безопасности подводит итоги первой фазы обсуждения суэцкого вопроса. Эти итоги глубоко поучительны. Мы начали свою работу в довольно тревожной обстановке — в условиях, когда путь к правильному решению суэцкого вопроса не расчищался от всякого рода трудностей и препятствий, а, наоборот, искусственно загромождался ими.

Сегодня эти трудности и препятствия еще не устранены. Но все же *наметилась* тенденция к улучшению обстановки. Первый опыт применения к сложной суэцкой проблеме метода переговоров не только оправдал себя, но и дает всем нам основание *надеяться на возможность найти* согласованное и справедливое решение.

Господа! Мировое общественное мнение с полным основанием полагает, что в современных условиях любой международный вопрос может и должен разрешаться методом переговоров, что этот метод является наилучшим путем преодоления имеющихся разногласий.

Советский Союз стоит за широкое применение метода переговоров в международных отношениях. Он настойчиво рекомендовал этот метод применительно к суэцкой проблеме с момента ее возникновения.

Истекшие дни показали, что созыв Совета Безопасности сделал возможным установление контакта по суэцкому вопросу между представителями Англии и Франции, с одной стороны, и Египта, с другой стороны. Это бесспорно положительный факт, и его следует записать в актив ООН. Известно, что со времени издания акта о национализации Суэцкой компании, т. е. на протяжении двух с лишним месяцев, деловой контакт между англо-французской стороной и Египтом отсутствовал.

Мы с удовлетворением отмечаем, что в результате обмена мнениями между министрами иностранных дел Соединенного *Королевства, Франции и Египта при* активном и плодотворном участии генерального секретаря ООН г-на Хаммаршельда представилось возможным согласовать некоторые общие принципы, исходя из которых должны быть разработаны конкретные методы и соответствующий механизм мирного урегулирования суэцкого вопроса.

Нам представлен сегодня проект новой англо-французской резолюции. Нельзя недооценивать всей важности достигнутой договоренности по общим принципам.

Эти принципы таковы: 1. Проход через канал должен быть свободен и открыт без явной или скрытой дискриминации—этим охватываются как политические, так и технические аспекты. 2. Суверенитет Египта должен уважаться. 3. Эксплуатация канала должна быть изъята из политики какой бы то ни было страны. 4. Порядок установления сборов и пошлин должен определяться по соглашению между Египтом и пользователями каналом. 5. Справедливая доля взимаемых сумм *должна предназначаться для целей развития.* 6. В случае споров неразрешенные дела между компанией Суэцкого канала и египетским правительством должны разрешаться арбитражным судом, наделенным *надлежащей компетенцией при наличии* надлежащих постановлений об уплате могущих быть присужденными сумм.

И я не сомневаюсь в том, что представленная нам на рассмотрение первая часть *резолюции, в которой формулируются* эти общие принципы, получит единодушное одобрение Совета Безопасности.

Было бы, конечно, упрощением сказать, что теперь уже преодолены трудности на пути к соглашению. Трудностей, видимо, будет еще немало, но хорошее начало первой частью резолюции положено. И делом чести для ООН является закрепление первого успеха и обеспечение дальнейшего плодотворного развития переговоров.

Советский Союз считает, что в процессе предварительных переговоров определились важные предпосылки для согласованного решения суэцкой проблемы. Теперь уже невозможно утверждать, как это делалось недавно, будто у Египта нет желания идти навстречу по пути конструктивного решения вопроса. Справедливость обязывает признать, что Египет проявляет добрую волю к тому, чтобы положить конец создавшейся напряженности и урегулировать суэцкий вопрос.

В ходе работы Совета Безопасности отчетливо определилось, что Египет согласен, во-первых, на установление системы сотрудничества между египетскими властями, управляющими Суэцким каналом, и пользователями каналом с учетом суверенитета и прав Египта, а также интересов пользователей каналом. Во-вторых, он согласен на установление системы сборов и пошлин, которые гарантируют справедливое отношение к пользователям каналом, лишенное какой-либо дискриминации. В-третьих, Египет согласен с тем, чтобы выделять разумный процент дохода от канала специально на его усовершенствование.

Определился и ряд других важных *положений, являющихся результатом разумного* компромисса обеих сторон, положений, которые вошли теперь в согласованный текст «шести принципов».

Но дело не только в формулировании *общих принципов. Египет на практике* реально обеспечивает свободу судоходства по Суэцкому каналу в соответствии с Конвенцией 1888 года.

Все это дает основание для оптимизма, *для надежд на успешный исход переговоров* по суэцкому вопросу, на торжество принципов ООН.

Я хотел бы еще раз подчеркнуть, что представленная нам первая часть резолюции, в которой сформулированы шесть принципов, является плодотворным результатом применения метода переговоров. Это — документ разумного компромисса, имеющий своей целью облегчить достижение соглашения по суэцкому вопросу, объединить на общей платформе Совет Безопасности. Советский Союз поддерживает эту часть резолюции.

Но, к великому сожалению, я позволю себе сказать совершенно неожиданно для многих членов Совета Безопасности, нам вносится на рассмотрение и вторая часть резолюции, которая никак не вытекает из хода прошедших переговоров и из проделанной Советом Безопасности работы в эти дни.

В выступлениях г-на Ллойда и г-на Пино указывалось сегодня, что первая часть резолюции есть декларирование общих принципов; вторая часть — осуществление этих принципов. Мы никак не можем присоединиться к такому толкованию этой второй части резолюции.

Главная идея этой части резолюции состоит в том, что в основу последующих переговоров должна быть положена так называемая «платформа 18-ти государств». Совершенно ясно, что невозможно примирить первую часть резолюции, формулирующую согласованные шесть принципов, которые должны быть исходными для последующих переговоров, со второй частью резолюции. Эта вторая часть резолюции не только не является итогом *предварительных переговоров, не только не* выражает собой ту или иную степень согласованности, а, напротив того, она повторяет без всяких изменений формулы, по которым между сторонами выявились *коренные разногласия. Разница только в* том, что теперь так называемую «платформу 18-ти государств», платформу, которая была положена в основу миссии Мензиса, предлагается декретировать для Египта от имени Совета Безопасности.

В самом деле, «платформа 18-ти» исходит из принципа лишения Египта принадлежащего ему права управления Суэцким каналом. Тем самым она опрокидывает суверенитет Египетского государства.

Далее. «Платформа 18-ти» выдвигает план так называемой «интернационализации канала», т. е. создание некоего международного органа управления каналом. Тем самым фактически аннулируется правомерный акт египетского правительства о национализации Суэцкого канала, что также несовместимо с принципом суверенитета. Далее. «Платформа 18-ти» выдвигает такую систему «эффективных санкций», которая заранее острием своим направлена против Египта.

Будет ли с моральной и юридической стороны оправдано, если бы Совет Безопасности вступил на путь принуждения Египта к принятию этих положений, по которым нет согласия Египта, по которым он высказал свое отрицательное отношение. Это означало бы сделать беспредметными последующие переговоры, заранее предрешить их будущий исход, заранее декретировать, чтобы в основу переговоров была положена такая концепция, которая заведомо неприемлема для одной из сторон.

Поэтому Совет Безопасности не может одобрить вторую часть резолюции, рекомендующую так называемую «платформу 18-ти государств». Эта платформа содержит такие положения, которые по существу означают посягательство на права суверенного государства и ведут к вмешательству в его внутренние дела. Между тем пункт 7-й статьи 2-й Устава ООН говорит, что «настоящий Устав ни в коей мере не дает Организации Объединенных Наций права на вмешательство в дела, по существу входящие во внутреннюю компетенцию любого государства, и не требует от членов Организации Объединенных Наций представлять такие дела на разрешение в порядке настоящего Устава».

Теперь несколько слов о заключительном абзаце проекта резолюции. Он гласит, что «впредь до заключения соглашения об окончательном установлении режима Суэцкого канала на основе изложенных выше требований ассоциация пользователей Суэцким каналом, которая была уполномочена получать суммы, взимаемые с судов, принадлежащих ее членам, и компетентные органы власти Египта должны сотрудничать в целях обеспечения удовлетворительной эксплуатации канала и свободного и открытого прохода через канал, в соответствии с Конвенцией 1888 года».

В этой связи несколько слов о так *называемой «ассоциации пользователей каналом».* Советский Союз не отвергал и не отвергает самой идеи организованного выражения мнений и пожеланий пользователей каналом, а также и определенных форм связи между ними и египетским управлением каналом. Поскольку египетское правительство имеет дело с пользователями каналом, возможно, необходимо, чтобы интересы пользователей получили какое-то организационное выражение. Но это дело требует особого изучения и международного соглашения всех заинтересованных государств.

Однако «ассоциация», о которой упоминает проект резолюции,— не то созданная, не то создаваемая,— не отвечает этим требованиям; в частности, она далека от представительного выражения интересов всех пользователей каналом. Это узкая группировка государств, не имеющая оснований выражать мнение всех пользователей каналом.

В том виде, в каком она задумана, «ассоциация» представляет собой нарушение Конвенции 1888 года. В самом деле, конвенция *провозгласила принцип свободы судоходства* по Суэцкому каналу для всех государств. В данном же случае небольшая группа государств претендует на особые функции, которые в том виде, как они прокламируются, *фактически являются в какой-то мере функциями* управления каналом. Но это дело особого обсуждения и особого соглашения.

Тем не менее в заключительной части проекта резолюции не только предлагается именем Совета Безопасности санкционировать так называемую «ассоциацию пользователей каналом». Здесь делается нечто большее. Здесь предлагается, чтобы страны, входящие в «ассоциацию пользователей каналом», платили ей деньги за проход, чтобы египетские власти сотрудничали с «ассоциацией». Это идет даже гораздо дальше «платформы 18-ти», и это идет гораздо дальше формулировки, имевшейся на этот счет в первоначальной англо-французской резолюции.

Но разве Совет Безопасности обсуждал по существу *вопрос об «ассоциации»*, о ее правовых основах, о ее целях, задачах, о ее функциях, о том, соответствует ли эта «ассоциация» в том виде, в каком она задумана в настоящее время, Конвенции 1888 года? Почему же *Совет Безопасности должен освятить* своим авторитетом эту «ассоциацию» в том виде, в каком она задумана сейчас?

И уже совсем непостижимым является предложение, чтобы Совет Безопасности, *не имея суждения по этим вопросам — ибо* «ассоциация» пока в значительной мере это только идея,—устанавливал определенный порядок оплаты средств за проход судов.

Эта часть резолюции призывает именем Совета Безопасности декретировать, чтобы деньги за проход судов по каналу платились «ассоциации», а не египетскому управлению каналом, т. е. если, скажем, сейчас Италия платит египетскому правительству средства за проход судов, то проект резолюции, а следовательно, если этот проект будет принят, это станет прямой директивой, хочет обязать Италию именем Совета Безопасности не платить деньги Египту, а платить деньги «ассоциации». В таком же положении окажется и ряд других государств. Но разве это функции Совета Безопасности? И разве такое предложение имеет целью справедливое урегулирование нерешенных вопросов, которые требуют еще специального рассмотрения, разработки определенной разумной системы, которая бы правильно сочетала интересы суверенного Египта и интересы пользователей каналом?

Чем же мотивируется стремление побудить Совет Безопасности принимать такие необоснованные решения?

Насколько я понял, это мотивируется необходимостью гарантий бесперебойной работы Суэцкого канала и обеспечения интересов пользователей. Однако подобная мотивировка совершенно неубедительна.

Во-первых, никто не в состоянии оспаривать тот непреложный факт, что Суэцкий канал работает бесперебойно и дает рекордное прохождение судов. Если так обстояло дело в течение двух с половиной месяцев, когда между Англией и Францией, с одной стороны, и Египтом — с другой стороны, в зоне Суэцкого канала были довольно напряженные отношения, то почему мы должны предполагать, что теперь, когда началась фаза переговоров и наметилась тенденция к улучшению общей обстановки, необходимы чрезвычайные и специальные меры?

Во-вторых, ныне суэцкий вопрос оказался в сфере деятельности ООН. Разве этот факт, а также продолжение начатых переговоров по суэцкому вопросу не являются серьезной гарантией, исключающей необходимость принятия каких-либо чрезвычайных мер, которые вызывают обоснованные возражения одной из сторон?

Не ясно ли, что при таких условиях санкционирование Советом Безопасности предлагаемого пункта резолюции, рекомендуемых в ней мер, хотя бы в качестве временных мер, не только не способно вести к смягчению напряженности, к нормализации положения, к урегулированию суэцкой проблемы, но, напротив того, может обострить обстановку.

В силу изложенных причин я, как представитель Советского Союза, не могу поддержать вторую часть англо-французской *резолюции.*

Г-н председатель! Главная цель, к достижению которой стремится Советский Союз,— это обеспечение прочного мира на Ближнем и Среднем Востоке и справедливое решение *суэцкого вопроса. Советское правительство* готово приложить все усилия к мирному урегулированию суэцкой проблемы.

Советское правительство выражает надежду на то, что Совет Безопасности окажется на высоте стоящей перед ним задачи и примет резолюцию, отвечающую благородным и справедливым принципам Устава ООН.

В Совете Безопасности ООН

ОБСУЖДЕНИЕ СУЭЦКОГО ВОПРОСА ЗАКОНЧИЛОСЬ

НЬЮ-ЙОРК, 14 октября. (ТАСС). Вечером 13 октября состоялось открытое заседание Совета Безопасности по суэцкому вопросу. Еще 12 октября, после третьего закрытого заседания Совета, было объявлено, что в результате обмена мнениями между министрами иностранных дел Египта, Англии и Франции и обсуждения суэцкого вопроса на закрытых заседаниях была достигнута договоренность относительно следующих шести принципов, которым должно отвечать любое решение суэцкого вопроса:

1. Проход через канал должен быть свободен и открыт без явной или скрытой дискриминации.

2. Суверенитет Египта должен уважаться.

3. Эксплуатация канала должна быть изолирована от политики какой бы то ни было страны.

4. Порядок установления сборов и пошлин должен определяться по соглашению между Египтом и пользователями каналом.

5. Справедливая доля взимаемых сумм *должна предназначаться для целей развития.*

6. В случае споров неразрешенные дела между компанией Суэцкого канала и египетским правительством должны разре*шаться арбитражным судом.*

Можно было предполагать, что согласие с этими принципами означает отказ Англии и Франции от своей прежней резолюции и от попыток навязать Египту «международный контроль» над Суэцким каналом.

Однако выступления представителей Англии и Франции на заседания Совета Безопасности показали, что это не так. Оправдалось предположение, высказанное вчера газетой «Вашингтон пост энд Таймс геральд» о том, что замена требования международного контроля требованием международного наблюдения является *лишь «тактическим изменением».*

Министр иностранных дел Англии С. Ллойд, выступивший первым на заседании, внес от имени Англии и Франции новый проект резолюции. Этот проект, помимо шести перечисленных выше принципов, содержит ряд пунктов, которые по существу являются повторением прежнего англо-французского проекта и находятся в вопиющем противоречии с согласованными принципами, в частности с принципом уважения суверенитета Египта.

Проект резолюции содержит пункт, одобряющий предложения лондонского совещания замкнутой группы пользователей каналом, хотя эти предложения уже отвергнуты Египтом, как неприемлемые. В проекте оговаривается, что будущая система управления каналом должна предусматривать для пользователей «не менее эффективные гарантии, чем гарантии, намеченные в предложении 18 держав». Проект резолюции предусматривает также, чтобы впредь до заключения окончательного соглашения о режиме Суэцкого канала египетские власти сотрудничали с так называемой «ассоциацией пользователей каналом». При этом «ассоциация» взимала бы плату за прохождение через канал судов, принадлежащих ее членам, а египетские *власти обеспечивали бы свободный проход* этих судов.

Министр иностранных дел Англии заявил, что, хотя Англия и Франция и не настаивают на голосовании своего прежнего *проекта резолюции, они тем не менее* не отказываются от него. По его словам, этот прежний проект (содержащий осуждение национализации Суэцкого канала) по-прежнему отражает их позиции.

Ллойд признал, что во время обмена мнениями, имевшего место в последние дни, Египет пошел навстречу позиции западных держав, в частности по вопросу о порядке установления тарифов. Ллойд настаивал на том, чтобы дальнейшие переговоры по суэцкому вопросу велись на базе предложений лондонского совещания.

Министр иностранных дел Франции Пино заявил, что во время обмена мнениями трех министров иностранных дел была достигнута договоренность о принципах соглашения по суэцкому вопросу, но не было достигнуто никакого соглашения о том, как осуществить эти принципы. Он утверждал, что осуществить эти принципы можно якобы на основе предложения 18 стран. Пино заявил также, что Англию и Францию могут удовлетворить только такие гарантии «пользователям», какие содержатся в «предложениях 18».

Министр иностранных дел Египта М. Фавзи заявил, что достигнутое соглашение по шести пунктам в общем приемлемо для египетского правительства. Однако он добавил, что, по мнению его правительства, наилучшей гарантией свободы судоходства по Суэцкому каналу было бы торжественное обязательство о верности принципам Конвенции 1888 года.

М. Фавзи сообщил, что на одном из совещаний трех министров он внес предложения, направленные на разрешение существующих разногласий, а именно по вопросу установления тарифов и сборов и о передаче возникающих споров о свободе судоходства в соответствующие арбитражные органы. Фавзи повторил, что египетское правительство готово выплатить компенсацию акционерам бывшей компании Суэцкого канала и согласно на арбитраж по этому вопросу в случае, если не будет достигнуто договоренности.

Вторая часть англо-французского проекта резолюции, сказал Фавзи, не может способствовать решению вопроса. Принятие второй части англо-французских предложений, *по словам министра иностранных* дел Египта, не только не «изолировало» бы канал от политики какой-либо страны, но, наоборот, «грубо бросило бы Суэцкий канал в бурные воды политики многих наций».

М. Фавзи выразил надежду, что Совет Безопасности не одобрит вторую часть англо-французского проекта резолюции.

Представитель Ирана Д. Абдох заявил, что Совет Безопасности должен принять во внимание уже достигнутое соглашение о принципах, и призвал членов Совета избегать шагов, которые могли бы помешать успеху будущих переговоров. Он внес несколько поправок к тексту англо-французского проекта резолюции, которые лишь незначительно улучшают вторую часть этого проекта.

Затем выступил министр иностранных дел СССР Д. Т. Шепилов. (Заявление Д. Т. Шепилова публикуется в сегодняшнем номере газеты).

Выступивший далее государственный секретарь США Д. Даллес заявил, что первая часть англо-французского проекта резолюции, содержащая принцип урегулирования суэцкого вопроса, заслуживает горячего одобрения и должна быть принята. Однако все свое выступление Даллес посвятил защите второй части этого проекта резолюции, пытаясь доказать, что в ней будто бы не содержится ничего ущемляющего суверенитет Египта. В заключение Даллес заявил, что будет голосовать за англо-французский проект резолюции.

Государственный секретарь по иностранным делам Федеративной Народной Республики Югославии К. Попович сказал, что он одобряет согласованные принципы, включенные *в англо-французский проект резолюции,* но не может голосовать за вторую часть этого проекта. Он подчеркнул, что для успеха дальнейших переговоров важно, чтобы резолюция была приемлема для *всех членов Совета Безопасности, англо-французский* же проект не отвечает этому требованию. К. Попович указал на то, что во второй части англо-французского проекта резолюции содержатся ссылки на предложения «18-ти государств», которые, как это уже доказано, не могут служить основой для переговоров.

К. Попович указал далее на необходимость сохранить атмосферу, благоприятную для успеха дальнейших переговоров, и подчеркнул, что вторая часть англо-французского проекта не отвечает и этому важному требованию.

Представитель Югославии К. Попович внес свой проект резолюции, в котором, помимо шести согласованных принципов урегули-

(Окончание на 4-й стр.)

В. Цыплаков. С оговорками автор принимает творчество таких художников, как Б. Иогансон и А. Герасимов. Все произведения других художников, творчество которых не отвечает личным вкусам И. Грабаря, он пренебрежительно именует «продукцией».

В этой связи уместно вспомнить, что Репин выступал против недооценки творчества так называемых «второстепенных» художников. «Пусть это художники второстепенные. Да ведь есть же теперь специальные любители второстепенных голландцев... Как же это нам уничтожать своих второстепенных художников?»

Мы не склонны преуменьшать творческих заслуг таких художников, как Кончаловский, Куприн, Крымов, Сарьян. Эти мастера преодолели серьезные заблуждения идейно-эстетического порядка *и внесли свой вклад в советское изобразительное* искусство.

Но И. Грабарь вступает в противоречие с исторической правдой, когда утверждает, что, кроме этих художников, в советском искусстве двадцатых годов ничего достойного внимания не было. По мнению И. Грабаря, творчество художников тридцатых годов, кроме «Колхозного праздника» С. Герасимова и «На старом уральском заводе» Б. Иогансона, «не дает материала для столь же детального обсуждения». И. Грабарь недопустимо игнорирует развитие изобразительного искусства в национальных республиках и многих городах Российской Федерации, где выросли замечательные художники, известные всей стране.

С автором статьи И. Грабарем это произошло потому, что он при определении художественных достоинств произведений своих товарищей чрезмерно преуменьшает, а в ряде случаев и прямо игнорирует идейные мотивы творчества, неразрывно связанные с изобразительными средствами и их определяющие.

По этой же причине И. Грабарь дает неверную оценку творчеству *импрессионистов.* Он утверждает, что между реалистическим и импрессионистическим методами нет никакой принципиальной разницы. Больше того. Оказывается, что импрессионизм есть просто-напросто разновидность реализма, якобы его дальнейшее развитие.

Автор явно грешит против истины.

Здесь нет возможности излагать историю возникновения этого течения в искусстве конца XIX века. Это предмет большой статьи. Мы охарактеризуем лишь основные черты импрессионистического метода, его эстетическую и социальную природу, его творческие принципы.

Суть принципиального отличия импрессионистов *от реалистов не в том,* что первые отвернулись от жизни и от природы. Импрессионисты изменили свое отношение к задачам искусства, изменили свои взгляды на жизнь и на природу. Вместо глубокого художественного анализа явлений общественной жизни они выдвинули в качестве главной цели живописи фиксацию своих субъективных мимолетных впечатлений. Они принципиально перестали замечать *смысл явлений общественной жизни.* Для импрессиониста безразлична социальная природа изображаемого. У него на первом плане ценности «чистой живописности» — передача цвета, света. Человек — только предлог, повод для решения чисто живописных формальных задач.

Уже само название этого течения (импрессионизм происходит от французского слова — впечатление) достаточно отчетливо вскрывает его сущность. «То, что я *пишу,— мгновение»,— так* формулировал цель своего творчества Клод Монэ.

Безразличие к явлениям социальной жизни, к человеку, к общественным задачам искусства характеризует теорию и практику импрессионистов. В этом нетрудно убедиться, познакомившись с высказываниями и творчеством его основоположников и последователей.

«Все, что дает повод к группировке нескольких фигур,— достаточно»,— говорит Ренуар и добавляет: «...Поменьше думающих фигур... Меня заставили возненавидеть одну из моих картин, назвав ее «Мыслью».

Не менее красноречиво заявление другого представителя этого направления — художника Дега: «Меня называют живописцем танцовщиц; не понимают, что танцовщицы послужили мне предлогом писать красивые ткани и передавать движения».

Импрессионизм не был еще формализмом в «чистом виде». Но, как всякое явление, формализм имеет свои начало и конец. Импрессионизм был именно **началом** формализма. Поэтому в **отдельных** лучших произведениях **немногих** наиболее одаренных представителей этого направления сохраняются **некоторые** черты реалистической живописи. Французские живописцы Клод Монэ, Ренуар, Дега были выдающимися художниками своего *времени, но никогда* они не были великими реалистами. Лучшие произведения эти мастера создавали тогда, когда они хоть в какой-то мере следовали реалистическому методу. Там же, где они изменяют реалистическому методу и увлекаются чисто импрессионистиче*скими задачами, творчество их утрачивает* художественную полноценность.

И. Грабарь утверждает, что импрессионисты продолжают «линию жизненной правды и несказанно расширяют в своем творчестве границы живописи и самые возможности изобразительного искусства».

В чем же выразилось это расширение возможностей живописи?

По утверждению самого И. Грабаря,— что соответствует в данном случае исторической правде,— «социальные мотивы занимают в их творчестве куда более скромное место».

Но зато, с восторгом утверждает И. Грабарь, «такого подлинного, ослепительного солнца, какое светит в природе, до импрессионистов не было и в помине». По мнению И. Грабаря, это вполне искупает утрату социального содержания. Не слишком ли это дорогая цена за умение передавать свет и воздух!

Нужно заметить, что советские художники никогда не проходили и не собираются проходить мимо достижений мастеров всех эпох, в том числе и импрессионистов. Но они никогда не поступались и не поступятся идейными позициями. В лучших произведениях импрессионистов нас подкупают острота и свежесть первого непосредственного впечатления. Однако, если для художника-реалиста живое, трепетное чувство — исходный пункт, **начало** художественного анализа явления, то для импрессиониста передача средствами живописи непосредственного впечатления — **конечная цель.** Лучшие произведения русской и советской живописи создавались на основах высокой живописности, но она всегда была лишь средством для выражения передовых общественных идей.

Импрессионисты в лучших своих вещах показывают высокую технику живо*писной передачи* света, воздуха, умение декоративно построить композицию. Однако значение художников этого направления в усовершенствовании чисто изобразительных возможностей живописи сильно преувеличено. Это прекрасно понимали и сами основоположники импрессионизма.

Говоря о творчестве художника Коро, Ренуар, например, признает, что великий французский пейзажист умел «передавать природу с ощущением реальности, которой никогда не сумел достигнуть ни один импрессионист... Чтобы покончить с тем, что называют «открытиями» импрессионистов, скажу, что старые мастера не могли не знать о них...».

В буржуазной печати Запада в свое *время в связи с открытием выставки* французского искусства в Москве ставился вопрос: будет ли реабилитирован импрессионизм в СССР? При этом утверждалось, что только возрождение импрессионизма может вывести советское изобразительное искусство из тупика, в который оно якобы зашло.

Чем объяснить такую заботу западноевропейской буржуазной критики о процветании советского искусства?

Как показывает вся история импрессионизма, он порожден не тенденцией к более глубокому и всестороннему освоению действительности, а отходом художников от общественно-воспитательных задач искусства. Импрессионизм был первым шагом к «свободе» от общественных обязанностей художника. Вот что особенно ценит современная буржуазная критика в импрессионизме и вот почему она так печется о распространении этого *течения и у нас, в советском искусстве.*

Отвлечь художников от социальных вопросов, от общественных задач искусства в бездумное любование пестрой красочностью уличной толпы, живописными лохмотьями нищего и т. д., короче говоря, «узаконить» безыдейность в искусстве, разоружить художников идеологически — вот о чем мечтает буржуазная критика, с удовлетворением отмечая непродуманные выступления иных советских художников и искусствоведов в защиту импрессионизма.

В своей статье И. Грабарь пытается доказать, что Репин-де признавал импрессионистов и даже пробовал то ли учиться у них, то ли им подражать. Во всяком случае, Репин, по утверждению И. Грабаря, никогда не был врагом и ниспровергателем импрессионизма.

И это утверждение И. Грабаря находится в вопиющем противоречии с фак*тами истории.*

В 1899 году И. Репин опубликовал в № 15 журнала «Нива» открытое письмо «По адресу «Мира искусства». В нем великий русский художник писал: «Особенно неприятно поразил меня отзыв журнала о знаменитом историческом художнике, польском, Матейке: на стр. 77, 8-го № Игорь Грабарь, сообщая о больших полотнах Матейка на венской выставке, называет их «безжизненными, сухими громадами, без признака художественного темперамента (!), без искры какого бы то ни было увлечения, кроме патриотического...» «Все это когда-то считалось искусством»,— изумляется Грабарь. Очевидно, он слеп, чтобы видеть весь потрясающий трагизм этих *исторических картин и незабываемую* пластику фигур и лиц, первостепенных по своей характерности и форме, которыми полны все картины Матейка... такая узкость, такая ограниченность! Посягать на Матейка!».

В этой же статье Репин беспощадно критикует творчество импрессионистов. «Если бы вашему невменяемому рамолисменту в живописи Монэ, вечно танцующему от печки желтеньких и лиловеньких бессмысленных тоников, удалось хотя однажды достичь такого общего впечатления картины, каким проникнут «Потоп» Айвазовского...».— восклицает Репин в ответ на попытки декадентов ниспровергнуть великих представителей русской реалистической школы живописи.

Да и сами импрессионисты признавали пороки и ограниченность своего метода в изображении действительности. *Ренуар говорил: «Я дошел до конца* «импрессионизма» и пришел к констатированию факта, что я не умел ни писать, ни рисовать. Словом, я был в тупике».

Таковы факты истории, с которыми нельзя не считаться.

Широкое, всестороннее обсуждение вопросов творчества приносит неоценимую пользу. Оно способствует устранению недостатков в работе, решению сложных проблем теории и практики советского *изоискусства, помогает* сплачивать силы художников на основе принципов социалистического реализма.

Борьба социалистической идеологии с пережитками буржуазной шла и идет в нашей стране. Безыдейность и формализм являются одной из форм проявления буржуазной идеологии в изобразительном искусстве. Не понимать этого — значит не замечать пагубного влияния буржуазного упадочного искусства на *отдельных художников. Нельзя* считать, что у нас уже покончено с безыдейностью и формализмом, как это склонны утверждать иные «критики» социалистического реализма. В этом можно убедиться, побывав на последних выставках.

Безыдейность чужда не только нам, советским людям; она была чужда и передовому русскому реалистическому искусству, потому что безыдейность — это безразличие к жизни, к судьбам народа, пассивность, уход в тесный мирок своего мещанского «я». Великий художник-реалист Репин как-то говорил: «...Эстет равнодушен и к России, и к правде мужицкой, и даже к будущему своей родины». И еще: «В ваших мудро*ваниях об искусстве вы игнорируете* русское, вы не признаете существования русской школы. Вы не знаете ее, как чужаки России... Эх, господа, господа!.. Ни крошки патриотизма!».

Формалисты и эстеты никогда не собирались складывать оружие в борьбе с реалистическим искусством. Они лишь меняют тактику, приспособляя ее к новым условиям, они используют всякий случай, чтобы взять реванш. Об этом, в *частности, свидетельствуют* выступления зарубежных искусствоведов, которые под флагом борьбы с последствиями культа личности в искусстве пытаются вообще опорочить достижения советской культуры, охаять метод социалистического реализма, отражающий основные объективные закономерности развития и принципы нашего искусства.

Мы, советские художники, призваны помогать партии воспитывать народ в *духе высокой сознательности,* отражая в своих произведениях великие деяния советского человека.

XX съезд КПСС поставил перед работниками искусства большие задачи: оно должно стать первым в мире не только по богатству содержания, но и по художественной силе и мастерству. Наше искусство должно быть пронизано духом борьбы за коммунизм, вселять бодрость в сердца людей, развивать со*циалистическую сознательность.* Это под силу советским художникам, вооруженным идеями марксизма-ленинизма, богатым опытом общечеловеческой культуры, опытом советской живописи.

Перед лицом больших задач нетерпимы административное чванство, сектантская замкнутость, групповщина, которые все еще, к сожалению, бытуют в нашей среде и мешают сплочению сил художников.

Социалистический реализм обеспечивает возможность проявления широкой творческой инициативы, выбора разнообразных форм и стилей в соответствии с индивидуальными склонностями и вкусами художника. И каждому талантливому живописцу найдется дело по душе, каждый сможет приложить свои силы и обогатить советскую живопись волнующими произведениями, глубокими по содержанию, прекрасными по мастерству.

(«Известия», 13 октября 1956 года).

В Совете Безопасности ООН

ОБСУЖДЕНИЕ СУЭЦКОГО ВОПРОСА ЗАКОНЧИЛОСЬ

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

рования суэцкого вопроса, содержалась рекомендация продолжать переговоры и просьба *к генеральному секретарю* ООН при необходимости оказывать содействие переговорам на дальнейших стадиях. Югославский проект резолюции содержал также призыв ко всем заинтересованным сторонам «воздерживаться от каких-либо мер, которые могут поставить под угрозу эти переговоры».

Выступивший вторично С. Ллойд принял одну из поправок к своему проекту резолюции, предложенных представителем Ирана. Министр иностранных дел Бельгии П. Спаак заявил, что он поддерживает англо-французский проект резолюции, хотя и считает, что он сформулирован не наилучшим образом. Представители Австралии и Перу также высказались в поддержку англо-французского проекта резолюции.

Затем вторично выступил министр иностранных дел СССР Д. Т. Шепилов.

Все выступающие здесь, сказал Д. Т. Шепилов, единодушно отметили свое полное согласие с первой частью англо-французской резолюции, ибо она представляет собой разумный компромисс. Эта часть резолюции представляет собой прогресс в выработке *мер для решения суэцкой проблемы.* Эта часть резолюции является сконцентрированным выражением результатов переговоров министров иностранных дел Египта, Соединенного Королевства и Франции при активном участии генерального секретаря ООН г-на Хаммаршельда.

Совершенно иное представляет собой вторая часть англо-французской резолюции. Она не является результатом имевших место переговоров. Это то, что на предыдущих стадиях развития суэцкого вопроса было уже отклонено египетским правительством. Вот почему и здесь сегодня эта часть резолюции не получила поддержки и вызвала серьезные возражения Египта, Советского Союза и Югославии. Представители некоторых других государств сделали оговорки и внесли поправ*ки к этой второй части резолюции.*

Я ставлю вопрос: нужно ли при таких условиях осложнять ход нашей процедуры и демонстрировать неединодушие Совета Безопасности? Мировая общественность ждет от Совета Безопасности очень многого, и мы укрепили бы ее надежды единодушным принятием резолюции, которая была бы хорошей основой для последующих переговоров.

В заключение Д. Т. Шепилов высказался в поддержку югославского проекта резолюции, подчеркнув, что принятие этой резолюции продемонстрировало бы единодушное желание членов Совета Безопасности не осложнять дальнейшие переговоры и общую решимость оказать искреннюю помощь в решении суэцкой проблемы.

После заявления Д. Т. Шепилова председатель Совета Безопасности поставил на голосование проект резолюции Англии и Франции. Первая часть резолюции, содержащая согласованные принципы, была принята единогласно. За вторую часть проекта резолюции голосовало 9 членов Совета и два (СССР и Югославия) *голосовали* против. Поскольку для решения Совета Безопасности необходимо единогласие всех постоянных членов, эта часть резолюции была отклонена.

Представитель Югославии не настаивал на голосовании своего проекта резолюции, поскольку, как он указал, этот проект почти полностью совпадает с уже принятой резолюцией.

На этом закончилось обсуждение суэцкого вопроса в Совете Безопасности. Заседание закрылось в 23 часа 57 минут по нью-йоркскому времени (в 6 часов 57 минут 14 октября по московскому времени).

Прием Д. Т. ШЕПИЛОВЫМ министра иностранных дел Бельгии П. СПААКА

НЬЮ-ЙОРК, 14 октября. (ТАСС). 13 октября министр иностранных дел СССР Д. Т. Шепилов принял министра иностранных дел Бельгии П. Спаака и имел с ним продолжительную беседу.

Ответы Вильяма Широкого на вопросы редактора египетской газеты

ПРАГА, 14 октября. (ТАСС). По сообщению Чехословацкого телеграфного агентства, премьер-министр Чехословацкой Республики Вильям Широкий ответил на вопросы редактора египетской газеты «Аш-Шааб» Камаль Амера.

В. Широкий указал, что национализация египетским правительством компании Суэцкого канала была абсолютно законным актом, и подчеркнул необходимость найти такое решение суэцкого вопроса, которое полностью соответствовало бы Уставу ООН и уважало бы национальные интересы, суверенитет и достоинство Египта.

В. Широкий остановился на перспективах экономических и культурных связей между Чехословакией и Египтом и выразил уверенность, что экономическое сотрудничество, с таким успехом развивающееся за последнее время, в дальнейшем будет расширяться еще больше.

В. Широкий указал, что имеются также большие возможности для развития культурных связей между Чехословакией и Египтом.

ПРИЕМ МАРШАЛОМ И. БРОЗ ТИТО ДЕЛЕГАЦИИ НАРОДНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ АРМИИ КИТАЯ

БЕЛГРАД, 14 октября. (ТАСС). Агентство ТАНЮГ сообщает, что верховный главнокомандующий вооруженными силами Югославии маршал Иосип Броз Тито принял 13 октября делегацию Народно-освободительной армии Китая, возглавляемую генерал-полковником Дэн Хуа. На приеме присутствовали государственный секретарь по делам национальной обороны генерал армии И. Гошняк и чрезвычайный и полномочный посол Китайской Народной Республики в Югославии У Сю-цюань.

Выступление по Московскому телевидению председателя Верховного Народного собрания КНДР Ли Ена

Почти месяц провела в Советском Союзе делегация Верховного Народного собрания Корейской Народно-Демократической Республики, прибывшая по приглашению Верховного Совета СССР.

14 октября по Московскому телевидению выступил глава делегации — председатель Верховного Народного собрания КНДР Ли Ен.

(ТАСС).

ПРИЕМ В ЧЕСТЬ КООПЕРАТОРОВ ИНДИИ

14 октября в подмосковном санатории «Удельное» состоялся прием, устроенный правлением Центросоюза, по случаю пребывания в СССР кооперативной делегации Республики Индии. На приеме присутствовали глава делегации министр сельского хозяйства Индии доктор Панджабрао Дешмукх, председатель Всеиндийского кооперативного союза, член парламента Саям Нандан Сахай, министр развития штата Дели Брахам Пракаш, члены Законодательного собрания Кришнан Эзхутхачан и Рана Хатех Сингх, а также Посол Республики Индии в СССР К. П. Ш. Менон.

С советской стороны на приеме присутствовали председатель правления Центросоюза А. П. Климов, первый заместитель председателя правления Центросоюза Н. П. Сидоров, председатель правления Роспотребсоюза А. В. Любимов, заместитель министра сельского хозяйства СССР Д. Р. Расулов, члены правления Центросоюза и другие ответственные работники советской кооперации.

Прием прошел в дружеской обстановке.

(ТАСС).

«НЕЗАБЫВАЕМОЕ ЗРЕЛИЩЕ»

ЛОНДОН, 14 октября. (ТАСС). Ряд английских воскресных газет дает высокую оценку выступлениям балетной труппы Государственного академического Большого театра СССР в Лондоне.

В статье, озаглавленной «Выдающаяся труппа», критик газеты «Обсервер» А. Блэнд делится своими впечатлениями о спектакле «Жизель». «В этом спектакле, где Уланова исполняет заглавную роль,— пишет он,— танцы достигают невероятного совершенства, и постановка словно излучает очарование. Она свежа и правдива... Игра Улановой в первом акте потрясает... Уланова снова проявила ту же способность, какую мы видели в «Ромео и Джульетте»,— передавать каждую свою мысль с кристальной ясностью...»

Блэнд с восхищением отзывается обо всем ансамбле участников спектакля и заявляет, что в балете «Жизель» «действительно выдающаяся труппа проявила себя во всем блеске и показала нам незабываемое зрелище».

К СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКИМ ТОРГОВЫМ ОТНОШЕНИЯМ

14 октября в Париж вылетела Советская правительственная торговая делегация, возглавляемая заместителем министра внешней торговли П. Н. Кумыкиным.

Делегация будет вести переговоры с правительством Франции о заключении соглашения о взаимных поставках товаров СССР и Франции на 1957—1959 годы в соответствии с договоренностью, достигнутой между правительствами СССР и Франции во время пребывания в Москве в мае с. г. премьер-министра Франции г-на Ги Молле и министра иностранных дел г-на Пино.

К О Р О Т К О

❋ В Дании начался месячник датско-советской дружбы. 13 октября в Копенгагене состоялось ежегодное собрание Общества сотрудничества между Данией и Советским Союзом. На собрании присутствовала советская делегация, прибывшая в Данию для участия в месячнике.

❋ В югославском еженедельнике «Экономска политика» за 13 октября отмечается, что Советский Союз, занимавший ранее восьмое место в югославском экспорте, вышел на второе место. Первое место занимает Западная Германия. Значительно упал экспорт в Турцию.

❋ 13 октября в Каире подписано финансовое соглашение между Египтом и Саудовской Аравией.

❋ 14 октября в Дели прибыла первая группа советских туристов. Советские туристы ознакомятся с крупнейшими городами Индии — Дели, Калькуттой, Бомбеем, посетят Кашмир, осмотрят исторические достопримечательности в Агре, Джайпуре, Бенаресе и других местах.

Китайско-индонезийское совместное заявление о пребывании президента Сукарно в Китае

ПЕКИН, 14 октября. (ТАСС). Агентство Синьхуа передало следующее китайско-индонезийское совместное коммюнике о пребывании президента Сукарно в КНР:

По приглашению Председателя Китайской Народной Республики Мао Цзэ-дуна президент Республики Индонезии Сукарно посетил с государственным визитом Китайскую Народную Республику, где находился с 30 сентября по 14 октября 1956 года.

В поездке в Китай президента Сукарно сопровождали министр иностранных дел Руслан Абдулгани, первый заместитель председателя индонезийского парламента Зайнул Арифин, второй заместитель председателя парламента Аруджи Картавината, члены парламента—доктор Сукиман Вирьосанджойо, доктор Леймена и Сутарно Хадисудибьо, а также высокопоставленные гражданские и военные представители правительства Индонезии. В числе лиц, сопровождавших президента, были также индо*незийские журналисты.*

Во время своего пребывания в Пекине президент Сукарно и министр иностранных дел Руслан Абдулгани вместе с другими индонезийскими деятелями, сопровождавшими их, несколько раз беседовали с Председателем Мао Цзэ-дуном. В беседах принимали участие также премьер Государственного совета Чжоу Энь-лай и другие деятели Китайской Народной Республики.

В ходе переговоров, проходивших в обстановке сердечности, взаимопонимания и взаимного уважения, были затронуты различные международные проблемы, а также нынешние отношения между обеими странами. При обсуждении этих проблем обе стороны руководствовались духом и принципами конференций стран Азии и Африки, которые были подтверждены в совместном заявлении премьер-министра Састроамиджойо и премьера Чжоу Энь-лая, опубликованном в 1955 году.

В числе других проблем стороны обсудили вопрос о представительстве Китайской Народной Республики в ООН, вопрос о Западном Ириане, а также вопрос о дальнейшей поддержке правительства Египта в разрешении проблемы Суэцкого канала мирными средствами и при полном соблюдении суверенитета и достоинства Египта.

Стороны обсудили также вопрос о расширении торговли между Республикой Индонезии и Китайской Народной Республикой и выразили надежду, что предстоящие торговые переговоры, которые в ближайшее время состоятся в Пекине, приведут к удовлетворительным результатам для обеих стран на основе равенства и взаимной выгоды.

В заключение президент Сукарно пригласил Председателя Мао Цзэ-дуна посетить Индонезию в удобное для него время. Председатель Мао Цзэ-дун принял приглашение. Дата его визита будет установлена позднее.

Протест Чжоу Энь-лая английскому поверенному в делах в Пекине

ПЕКИН, 14 октября. (ТАСС). Как передает агентство Синьхуа, премьер Государственного совета КНР Чжоу Энь-лай принял сегодня поверенного в делах Англии в КНР О'Нейла.

Чжоу Энь-лай выразил глубокое возмущение и серьезное беспокойство по поводу тяжелых потерь, понесенных мирными китайскими гражданами в Коулуне, а также серьезного ущерба, причиненного их собственности, в результате кровавых убийств и грабежей, совершенных гоминдановскими агентами.

Чжоу Энь-лай заявил решительный протест по поводу того, что английские власти в Гонконге не приняли до сих пор эффективных мер для прекращения насилия и беспорядков, организованных и разжигаемых гоминдановскими агентами, в результате чего продолжают погибать люди и наносится ущерб собственности мирных китайских жителей.

Чжоу Энь-лай потребовал, чтобы английские власти в Гонконге немедленно приняли эффективные меры к строгому наказанию гоминдановских агентов и защите китайских жителей Гонконга и Коулуна, а также организаций и предприятий, находящихся в ведении китайского правительства. Он потребовал от английского правительства ответа на этот протест.

Чжоу Энь-лай заявил, что китайское правительство оставляет за собой право предъявить в будущем дальнейшие требования.

Беседа Чжоу Энь-лая с иностранными корреспондентами в Пекине

ПЕКИН, 14 октября. (ТАСС). Сегодня премьер Государственного совета Китайской Народной Республики Чжоу Энь-лай принял группу иностранных корреспондентов, находящихся в Пекине, и имел с ними беседу.

Отвечая, в частности, на вопрос, какое значение имел бы положительный исход переговоров премьер-министра Японии Хатоямы в Москве для китайско-японских отношений и для международной обстановки на Дальнем Востоке, Чжоу Энь-лай указал, что успешное завершение советско-японских переговоров, несомненно, оказало бы огромное влияние как на отношения между Китаем и Японией, так и на всю международную обстановку на Дальнем Востоке.

Конечно, добавил он, успешный исход этих переговоров не обязательно привел бы к каким-либо непосредственным результатам в деле нормализации китайско-японских отношений, но содействовал бы росту в японском народе требований о нормализации этих отношений.

Что касается Китайской Народной Республики, сказал Чжоу Энь-лай, то мы всегда выступали за нормализацию наших отношений с Японией, предпринимали и будем предпринимать конкретные шаги в этом направлении.

Чжоу Энь-лай указал, что, по его мнению, в случае успешного завершения переговоров в Москве японское правительство в своей политике по отношению к Китаю не сможет не учитывать перемен в обстановке.

Касаясь событий в Коулуне и Гонконге, Чжоу Энь-лай назвал абсурдными объяснения английских властей, что эти события вызваны столкновением между двумя группировками китайцев. Еще более абсурдны заявления о том, что эти события являются делом рук коммунистов. Гонконгские власти, сказал Чжоу Энь-лай, намеревались использовать гоминдановских агентов в Гонконге и Коулуне для того, чтобы ослабить там влияние Китайской Народной Республики. Однако эти беспорядки вышли за рамки этих намерений. В результате жертвами грабежа и разбоя стали не только прогрессивные лица, но также все население Гонконга и Коулуна, включая не только китайцев, но и иностранцев. Английские власти, не приняв мер к пресечению этих беспорядков в самом начале, когда масштаб их был невелик, затем оказались неспособными с ними справиться. Они потеряли авторитет, оказались бессильными и не могут справиться с задачей поддержания порядка. Как указал Чжоу Энь-лай, основная причина событий в Коулуне заключается в давнем попустительстве англичан по отношению к гоминдановским агентам.

Политика англичан — держать в Гонконге больше антикоммунистических элементов для того, чтобы ослабить там влияние КНР, отметил Чжоу Энь-лай, в конце концов принесла вред самой Англии. Если английские власти в Гонконге будут продолжать эту политику и далее, заявил Чжоу Энь-лай, то в будущем подобные беспорядки могут возникнуть снова и в еще больших масштабах. Китайское правительство не может допустить, чтобы такие беспорядки творились у дверей Китая, оно не может пройти мимо этих событий.

Положить конец бесчинствам чанкайшистов в Коулуне и Гонконге

ПЕКИН, 14 октября. (ТАСС). Как уже сообщалось, 10 октября в Коулуне чанкайшистские агенты, используя наемные преступные элементы, устроили крупные беспорядки. Как явствует из сообщений китайской печати, английские власти до сих пор не сумели пресечь бесчинств чанкайшистских погромщиков.

Агентство Синьхуа сообщает о том, что гоминдановские агенты пытаются расширить район беспорядков и что с этой целью часть погромщиков уже переправилась в Гонконг. В Коулуне чанкайшистские бандиты продолжают нападать на магазины, жилые дома, помещения профсоюзов и газет, избивать жителей.

Бежавшие из промышленного района Цуньвань рабочие рассказывают о кошмарных преступлениях гоминдановских бандитов. Бандиты ворвались в помещение одной из хлопчатобумажных фабрик, подожгли ее и избили рабочих. Затем они совершили налет на районную больницу для рабочих, на помещения федерации профсоюзов рабочих шелкоткацких предприятий и профсоюза прядильщиков, ткачей и красильщиков. Бандиты вытащили на улицу 37 *профсоюзных работников.* 10 из них были замучены насмерть, остальных бандиты увели с собой. Вооруженные бандиты нападали на женщин, насиловали и убивали их. Среди убитых в этом районе имеются дети.

Как сообщает агентство Синьхуа, в числе лиц, подвергшихся нападениям чанкайшистских погромщиков, были вице-консул Швейцарии в Гонконге и его жена. Жена вице-консула скончалась от сильных ожогов, полученных ею, когда гоминдановцы перевернули и подожгли их автомобиль.

Отмечая тот факт, что английские власти в Коулуне и Гонконге до сих пор не могут прекратить бандитские действия чанкайшистских погромщиков, газета «Женьминьжибао» пишет, что эти беспорядки вызывают возмущение китайского народа. Факты указывают, говорится в газете, что беспорядки умышленно вызваны чанкайшистскими агентами.

Газета требует, чтобы английские власти немедленно приняли решительные меры для прекращения беспорядков и строго наказали чанкайшистских агентов. Китайское правительство и китайский народ, заявляет газета, не могут пройти мимо серьезной опасности, которая угрожает китайским гражданам в Гонконге и Коулуне.

ПЕКИН, 14 октября. (ТАСС). Общественность Китая выражает возмущение провокационными вылазками чанкайшистской агентуры в Гонконге и Коулуне и полностью поддерживает выраженные премьером Государственного совета КНР Чжоу Энь-лаем поверенному в делах Англии в КНР О'Нейлу решительный протест и тре*бование к английским властям немедленно* пресечь беспорядки.

Орган Всекитайской федерации профсоюзов газета «Гунженьжибао» в передовой статье пишет, что рабочие Китая поддерживают протест премьера Чжоу Энь-лая и требуют, чтобы английские власти в Гонконге немедленно предприняли эффективные меры по обеспечению безопасности мирных китайских жителей Гонконга и Коулуна.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ



Команда «Спартак» — чемпион страны по футболу

Вчера в Москве проводились два матча на первенство страны по футболу. На стадионе «Динамо» местная команда «Торпедо» играла с футболистами общества «Шахтер» (Донбасс). Встреча закончилась со счетом 2 : 1 в пользу футболистов Московского автозавода.

Основное внимание любителей футбола вчера было приковано к встрече московской команды «Спартак» с киевскими футболистами «Динамо», которая состоялась на Центральном стадионе имени Ленина.

Результат этого матча для обеих команд имел важное значение. Спартаковцам достаточно было сделать ничью, чтобы завоевать звание чемпиона страны. Если же одерживали победу динамовцы Киева, то они получали возможность занять третье призовое место.

Не случайно поэтому с первой и до последней минуты соревнование проходило в острой, напряженной борьбе. В начале игры гости наступали активнее, их нападающим хорошо помогали полузащитники. Но постепенно инициативу захватывают спартаковцы, и на 25-й минуте А. Исаев открывает счет. Незадолго до конца первого тайма киевлянин В. Коневский красивым ударом под верхнюю штангу забивает ответный гол.

После перерыва, примерно на десятой минуте, киевляне допускают недозволенный прием и судья Э. Саар назначает в их ворота одиннадцатиметровый штрафной удар. С. Сальников увеличивает результат до 2 : 1. Проходит немного времени, и Н. Симонян, воспользовавшись ошибкой защитника киевлян, забивает им третий гол.

Вскоре назначается одиннадцатиметровый удар в сторону ворот «Спартака». Счет становится 3 : 2. Киевляне дружно идут в атаку, и в один из острых момен*тов М. Коман проводит в ворота спар*таковцев мяч, сравнивая результат — 3 : 3. Спартаковцы мобилизуют все свои силы, дружно переходят в наступление, и отлично разыгранная комбинация Б. Татушин — А. Исаев завершается четвертым голом.

Интересное спортивное состязание закончилось победой московской команды «Спартак» с результатом 4 : 3. Эта победа принесла футболистам команды «Спартак» золотые медали и звание чемпиона страны.

Б. КОНЬКОВ.

На снимке: Московская команда общества «Спартак».

Фото А. Пахомова.

Начались игры на первенство СССР по хоккею

Вчера в Москве, на летнем катке «Сокольники», был поднят флаг розыгрыша первенства страны по хоккею с шайбой. В первом матче встретились сильнейшие команды класса «А» — Центрального спортивного клуба Министерства обороны и «Крылья Советов». Интересное состязание закончилось в пользу армейских хоккеистов со счетом 8 : 5.

Кроме соревнований на первенство страны, будет разыгран «Кубок СССР» с участием команд класса «А», «Б», победителей кубков союзных республик, Москвы и Ленинграда.

Предстоят интересные международные встречи хоккеистов.

В декабре ожидается приезд в Москву команды ФРГ и английских хоккеистов. Крупнейшим спортивным событием сезона будет розыгрыш первенства мира и Европы по хоккею с шайбой. Эти соревнования состоятся в Москве с 24 февраля по 5 марта 1957 года. В состязаниях примут участие команды Канады, США, Чехословакии, Швеции, Финляндии, Германии и других стран.

ТУРНИР ПАМЯТИ АЛЕХИНА

Вчера в Центральном шахматном клубе состоялось доигрывание неоконченных партий. Без возобновления игры согласились на ничью Смыслов и Керес.

У Бронштейна была в отложенной позиции лишняя пешка против Глигорича. Доигрывание этой партии носило затяжной характер. Советский гроссмейстер отдал *свою проходную пешку на* ферзевом фланге и выиграл две пешки на королевском фланге. На 79-м ходу Глигорич признал себя побежденным. Это — первое поражение югославского гроссмейстера в турнире.

Партия Штальберг — Бронштейн (из третьего тура) без доигрывания признана ничьей.

Положение участников после четырех туров следующее: Тайманов — 3½ очка, Ботвинник — 3 очка, Бронштейн, Найдорф, Пахман, Сабо, Смыслов и Штальберг — по 2½ очка, Глигорич, Керес, Падевский и Ульман — по 2 очка, Унцикер — 1½ очка, Голомбек имеет одно очко. Слива и Чокылтя пока не имеют ни одного очка.

Гроссмейстер **А. ТОЛУШ.**

ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ КИЕВА

КИЕВ, 14. (**Корр. «Правды»**). Вчера здесь открылся фестиваль молодежи Киева. Столица Украины выглядит по-праздничному: всюду транспаранты, яркие плакаты, панно.

На республиканском стадионе имени Н. С. Хрущева собрались тысячи молодых рабочих и служащих, студентов и учащихся. Над стадионом взвивается сигнальная ракета. Дан старт комбинированной эстафете. Победитель эстафеты — команда физкультурников Кагановичского района получает право зажечь факел в честь открытия городского фестиваля.

После парада физкультурников состоялись массовые спортивные выступления.

Сегодня с утра, несмотря на неблагоприятную погоду, проводились спортивные состязания.

На открытых эстрадах города были даны концерты, в которых приняли участие артисты, лауреаты районных фестивалей столицы Украины. Во дворцах культуры, клубах выступали коллективы художественной самодеятельности.

Новые рекорды советских спортсменов

ТАШКЕНТ, 14. (ТАСС). Сегодня закончились городские соревнования легкоатлетов. Выдающегося успеха достигла спортсменка М. Иткина. Дистанцию в 200 метров она прошла за 23,4 секунды, что на одну десятую секунды лучше официальных рекордов Европы и Советского Союза.

Успешно выступал по прыжкам в длину Д. Бондаренко. Он прыгнул на 7 метров 69 сантиметров, превысив рекорд Советского Союза на один сантиметр. Такой же результат показал спортсмен В. Попов.

К сведению участников Всесоюзного совещания рационализаторов, изобретателей и новаторов производства

Регистрация участников совещания производится круглые сутки 15 и 16 октября т. г. в фойе Октябрьского зала Дома союзов (Пушкинская, 1/6, подъезд № 9).

Пребывание делегации деятелей культуры Бирмы в Москве

Утром 14 октября находящиеся в Москве артисты и деятели культуры Бирманского Союза посетили Всесоюзные сельскохозяйственную и промышленную выставки.

Вечером того же дня все члены делегации во главе с министром просвещения и культуры Бирмы У Тун Тином присутствовали на приеме, который устроил в их честь Чрезвычайный и Полномочный Посол Бирманского Союза У Чин. На приеме также присутствовала *делегация бирманских женщин,* прибывшая в Советский Союз по приглашению Комитета советских женщин.

На приеме с советской стороны были заместитель министра культуры СССР Н. Н. Данилов, Чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Бирме А. Д. Щиборин, председатель Комитета советских женщин Н. В. Попова, заведующий отделом Юго-Восточной Азии МИД СССР Б. М. Волков, ответственные сотрудники МИД, Министерства культуры СССР, ВОКС, Комитета советских женщин, деятели искусства.

Во время приема с речами выступили посол Бирмы У Чин, глава делегации деятелей культуры министр У Тун Тин и секретарь делегации бирманских женщин До Тхан Тхан Нве.

На приеме также выступили с речами *Н. Н. Данилов, Н. В. Попова* и от имени советских артистов — руководитель Государственного ансамбля народного танца СССР И. А. Моисеев.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА—**Шестой этаж;** в помещении Малого театра — **Перед заходом солнца.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — **Гамлет.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — **Первая симфония.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — **Белый лотос;** в помещении Театра им. ЕРМОЛОВОЙ — **Д-р (Доктор философии).**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Перикола.**

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ — **В сиреневом саду;** в помещении Театра им. Моссовета — **Соседи по квартире.**

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО — **Дни Турбиных.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ — в 4 часа.— **Веселые медвежата;** в 8 час. 30 мин.—**Дело о разводе.**

ЦИРК — **Гастроли артистов Пражского цирка (Чехословацкая Республика).** Начало в 8 час.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО — **Артисты Румынской Народной Республики.** Солисты Бухарестской оперы: **Мария Волошеску** (сопрано), **Зинаида Палли** (меццо-сопрано), **Габрис Зобиан** (тенор), **Петре Штефэнеску — Гоангэ** (баритон). Начало в 8 час.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: МОСКВА, Д—47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро—Д 1-73-86; Партийной жизни—Д 1-52-48; Пропаганды марксистско-ленинской теории—Д 1-11-95; Промышленности, транспорта и товарооборота — Д 3-11-01; Сельскохозяйственного—Д 3-10-85; Иностранных отделов — Д 3-11-07; Стран народной демократии — Д 1-40-81; Писем — Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-54; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-11-13; Прессы — Д 3-10-81; Науки, школ и вузов — Д 3-10-80; Военного — Д 3-37-63; Пресс-бюро — Д 3-15-60; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.



Б 04712. Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Изд. № 903.